mônica

Nº [illegible] Cr$ 140,00

EDITORA GLOBO

Chaves & Chapolim

ESSE CARA NÃO ME É ESTRANHO...

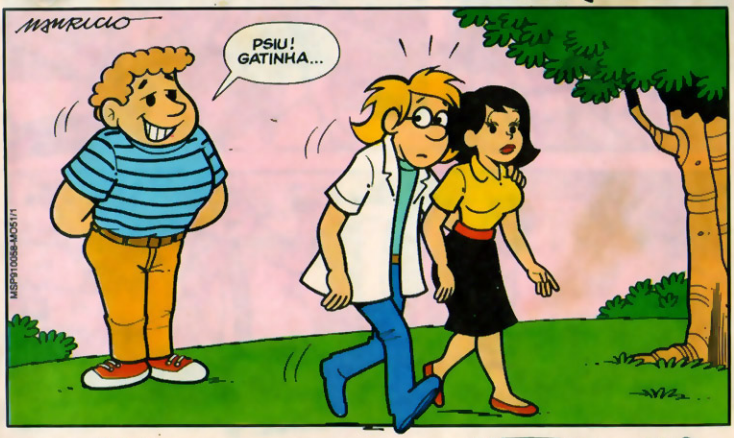
Sem querer querendo, todo mês tem histórias engraçadas do Chaves e toda a turma da vila pra você.

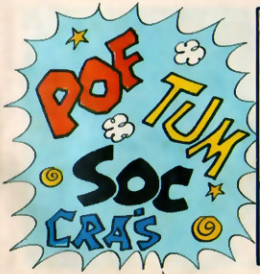
© 1990, Roberto Gomez Bolaños

EDITORA GLOBO
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

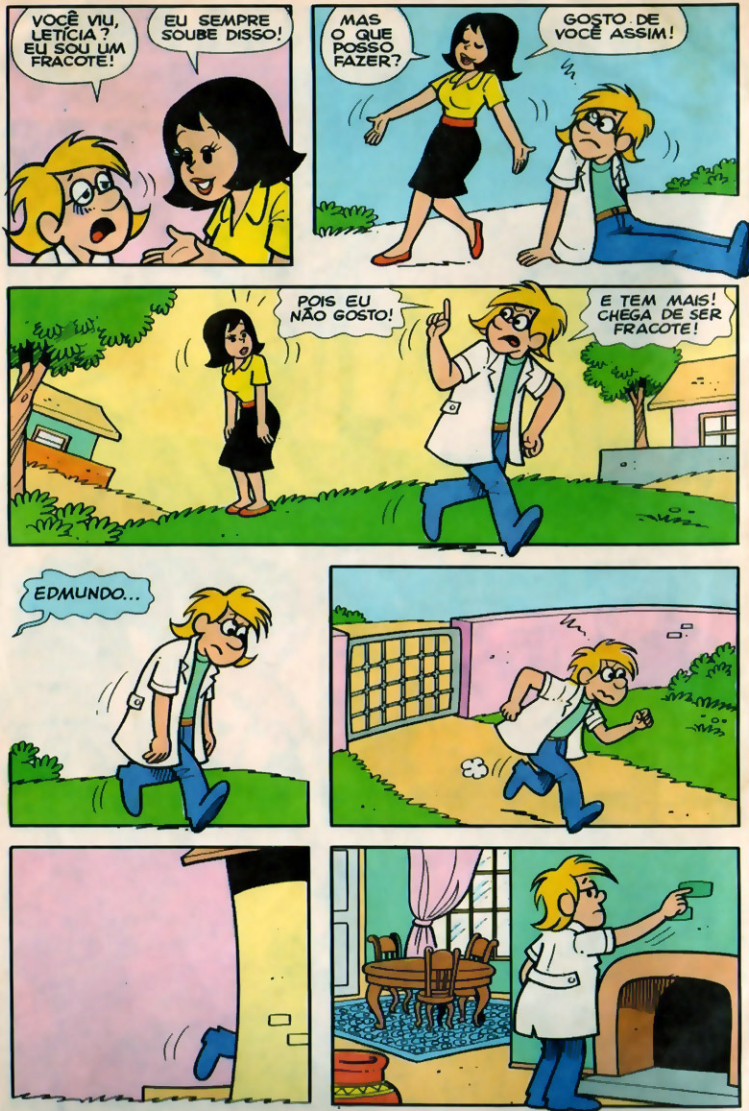
Chaves & Chapolim

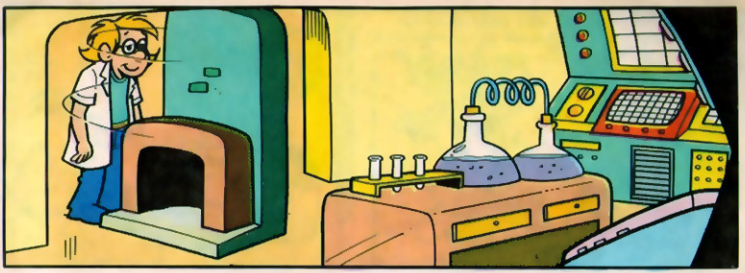
Mônica em A FORÇA ESTÁ NO CORAÇÃO



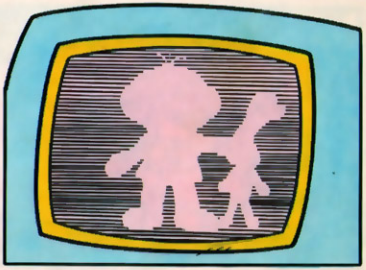


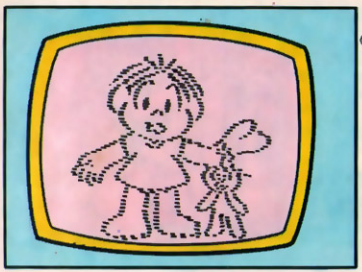
© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


VOCÊ VIU, LETÍCIA? EU SOU UM FRACOTE!
EU SEMPRE SOUBE DISSO!
MAS O QUE POSSO FAZER?
GOSTO DE VOCÊ ASSIM!
POIS EU NÃO GOSTO!
E TEM MAIS! CHEGA DE SER FRACOTE!
EDMUNDO...



MUITO BEM, MEU FIEL COMPUTADOR, QUAL É A MAIOR FORÇA DO MUNDO?





O QUÊ?
UMA MENINA BAIXINHA, DENTUÇA E GORDUCHA É A MAIS FORTE DO MUNDO?

MAS ESSE COMPUTADOR NUNCA FALHA... ENTÃO... TENHO QUE ENCONTRAR ESSA MENINA!

MAS ONDE?
AII!

CALMA, MÔNICA! PENSE BEM!
VOCÊ NÃO PENSOU PRA ME CHAMAR DE GORDUCHA!
CRÁS
EH, EH! TCHAUZINHO, BOBONA!
DE QUEM É ESTE COELHINHO ENCARDIDO?
ER...É MEU!
OH! QUE GAROTINHA FOFA! ENTRE!
TOME SEU COELHINHO!

?
QUER DAR O MEU COELHINHO AQUI?
AHA'! CONSEGUI!
EI!
DEU CERTO!
ESTOU FORTE!
NUNCA ME SENTI TÃO BEM!

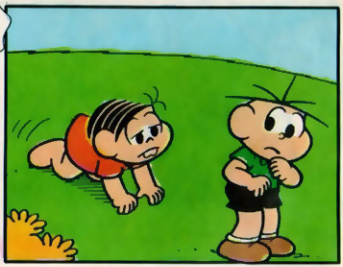
AGORA O MUNDO VAI ME CONHECER!

AI... ESTOU ME SENTINDO PÉSSIMA!

OH! EDMUNDO! QUE BOM REVÊ-LO!

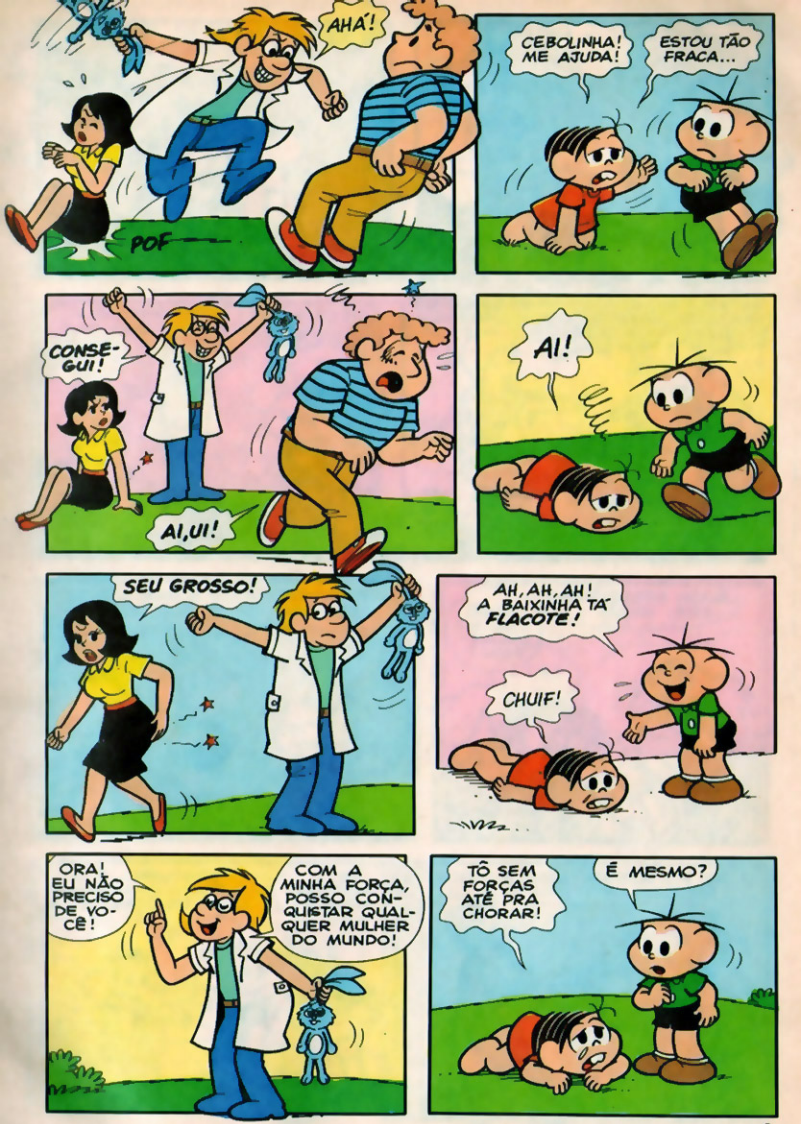
O QUE ACONTECEU, AFINAL?
NUNCA ME SENTI TÃO FRACA!

SIM, BONECA?
OH, EDMUNDO! CUIDADO COM A SUA COLUNA!

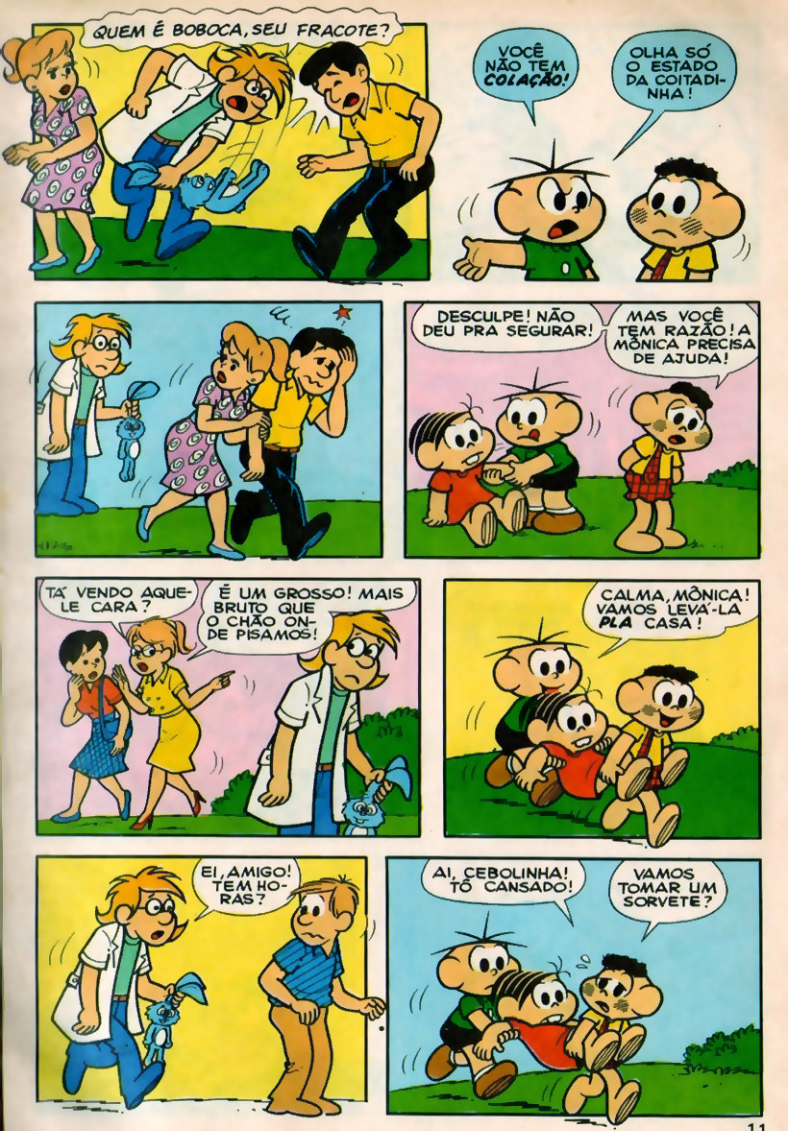


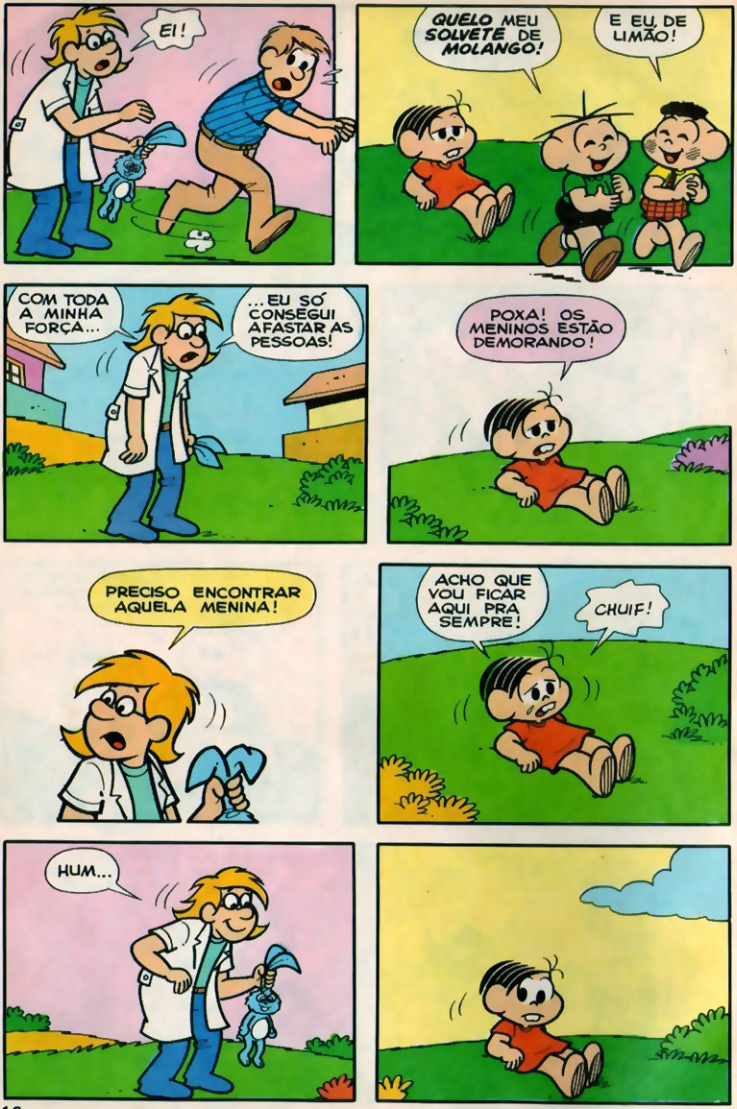
ORA, SE NÃO É O FLORZINHA COM A SUA NAMORADA GATINHA...

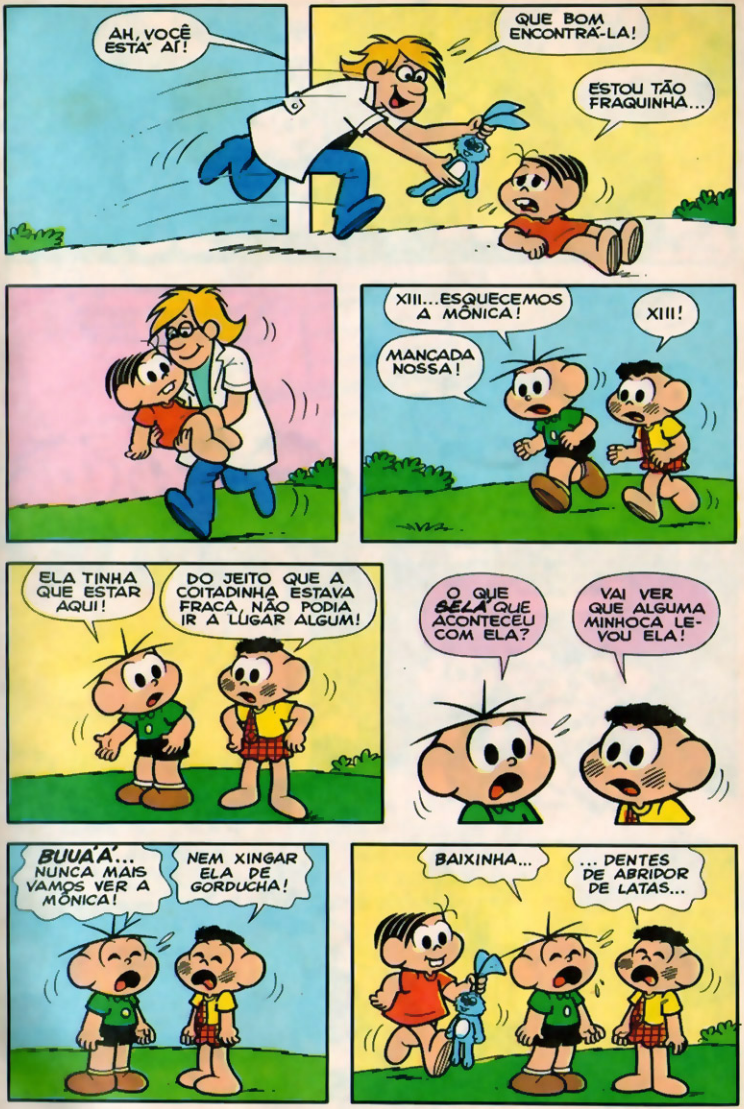
NÃO ADIANTA VIR DE MANSINHO!
VOCÊ NÃO VAI ME PEGAR!


AHA!
POF
CEBOLINHA! ME AJUDA!
ESTOU TÃO FRACA...
CONSEGUI!
AI,UI!
AI!
SEU GROSSO!
AH, AH, AH! A BAIXINHA TÁ FLACOTE!
CHUIF!
ORA! EU NÃO PRECISO DE VOCÊ!
COM A MINHA FORÇA, POSSO CONQUISTAR QUALQUER MULHER DO MUNDO!
TÔ SEM FORÇAS ATÉ PRA CHORAR!
É MESMO?

OI, FOFURA!
CALMA! EU AJUDO VOCÊ!
AH, AH, AH! QUE COISA MAIS RIDÍCULA! UM BAITA MARMANJO COM COELHINHO DE PELÚCIA!
O CEBOLINHA TÁ NAMORANDO A MÔNICA!
O CEBOLINHA TÁ NAMORANDO A MÔNICA!
É UM PRESENTINHO PRA VOCÊ!
ESSE COELHO ENCARDIDO?
DEIXA DE SER BOBO!
É QUE ELA TÁ FLAQUINHA!
O QUE FOI, QUERIDA? ESSE SUJEITO TÁ IMPORTUNANDO VOCÊ?
ER... DESCULPA, MÔNICA!
CEBOLINHA, É A NOSSA GRANDE CHANCE DE DERROTÁ-LA!


QUEM É BOBOCA, SEU FRACOTE?
VOCÊ NÃO TEM COLAÇÃO!
OLHA SÓ O ESTADO DA COITADINHA!
DESCULPE! NÃO DEU PRA SEGURAR!
MAS VOCÊ TEM RAZÃO! A MÔNICA PRECISA DE AJUDA!
TÁ VENDO AQUELE CARA?
É UM GROSSO! MAIS BRUTO QUE O CHÃO ONDE PISAMOS!
CALMA, MÔNICA! VAMOS LEVÁ-LA PRA CASA!
EI, AMIGO! TEM HORAS?
AI, CEBOLINHA! TÔ CANSADO!
VAMOS TOMAR UM SORVETE?


EI!
QUELO MEU SOLVETE DE MOLANGO!
E EU, DE LIMÃO!
COM TODA A MINHA FORÇA...
...EU SÓ CONSEGUI AFASTAR AS PESSOAS!
POXA! OS MENINOS ESTÃO DEMORANDO!
PRECISO ENCONTRAR AQUELA MENINA!
ACHO QUE VOU FICAR AQUI PRA SEMPRE!
CHUIF!
HUM...


AH, VOCÊ ESTÁ AÍ!
QUE BOM ENCONTRÁ-LA!
ESTOU TÃO FRAQUINHA...
XIII...ESQUECEMOS A MÔNICA!
XIII!
MANCADA NOSSA!
ELA TINHA QUE ESTAR AQUI!
DO JEITO QUE A COITADINHA ESTAVA FRACA, NÃO PODIA IR A LUGAR ALGUM!
O QUE SELA QUE ACONTECEU COM ELA?
VAI VER QUE ALGUMA MINHOCA LEVOU ELA!
BUUÁ'Á'... NUNCA MAIS VAMOS VER A MÔNICA!
NEM XINGAR ELA DE GORDUCHA!
BAIXINHA...
... DENTES DE ABRIDOR DE LATAS...

POR ACASO VOCÊS ESTÃO QUERENDO APANHAR?
MÔNICA!
VOCÊ FICOU BOA!
ESTOU TÃO FELIZ!
E, PRA COMEMORAR, A MÔNICA VAI PAGAR SORVETE PRA GENTE!
OK! VOCÊS VENCERAM!
QUE BOM QUE VOLTOU A SER COMO ANTES!
ADORO HOMENS GENTIS E DELICADOS...
FIM

Válido somente para os estados de SP e RJ.

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS SNOOPY

O MELHOR AMIGO DA GAROTADA.

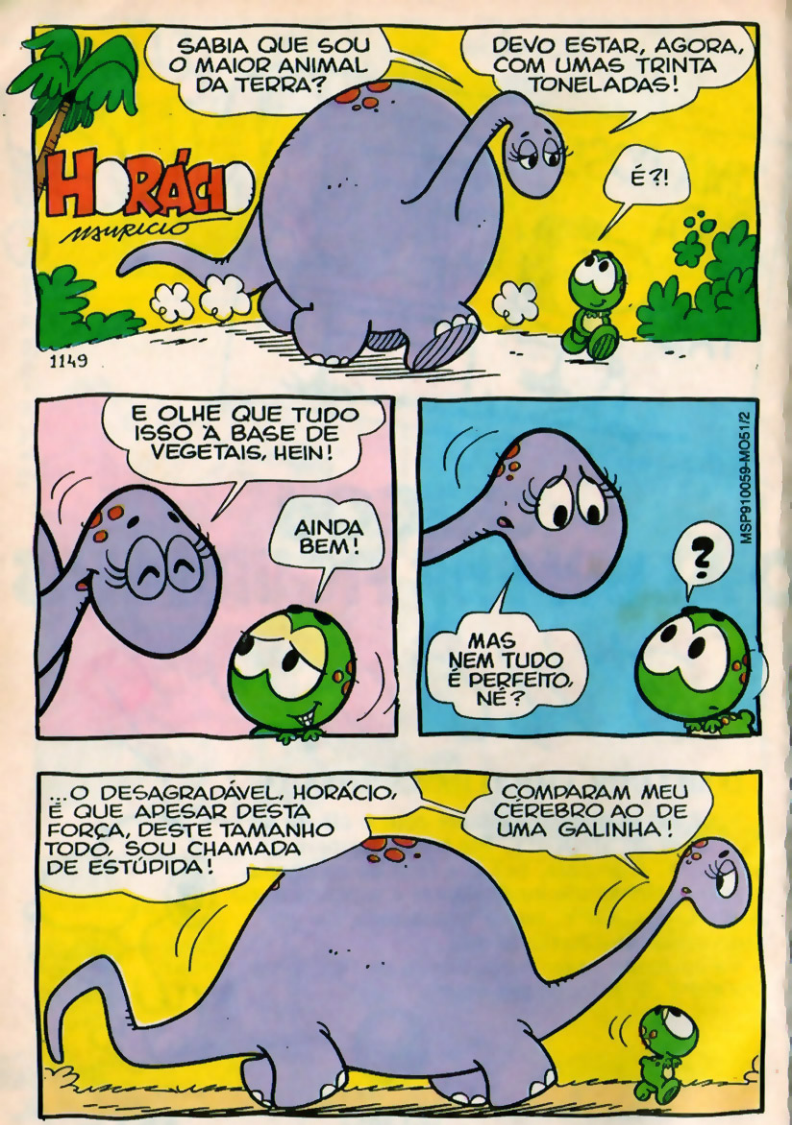
Você vai se divertir bastante com o álbum de figurinhas do SNOOPY. Ele tem o formato do SNOOPY. Chocante, né? E é fácil de colecionar.

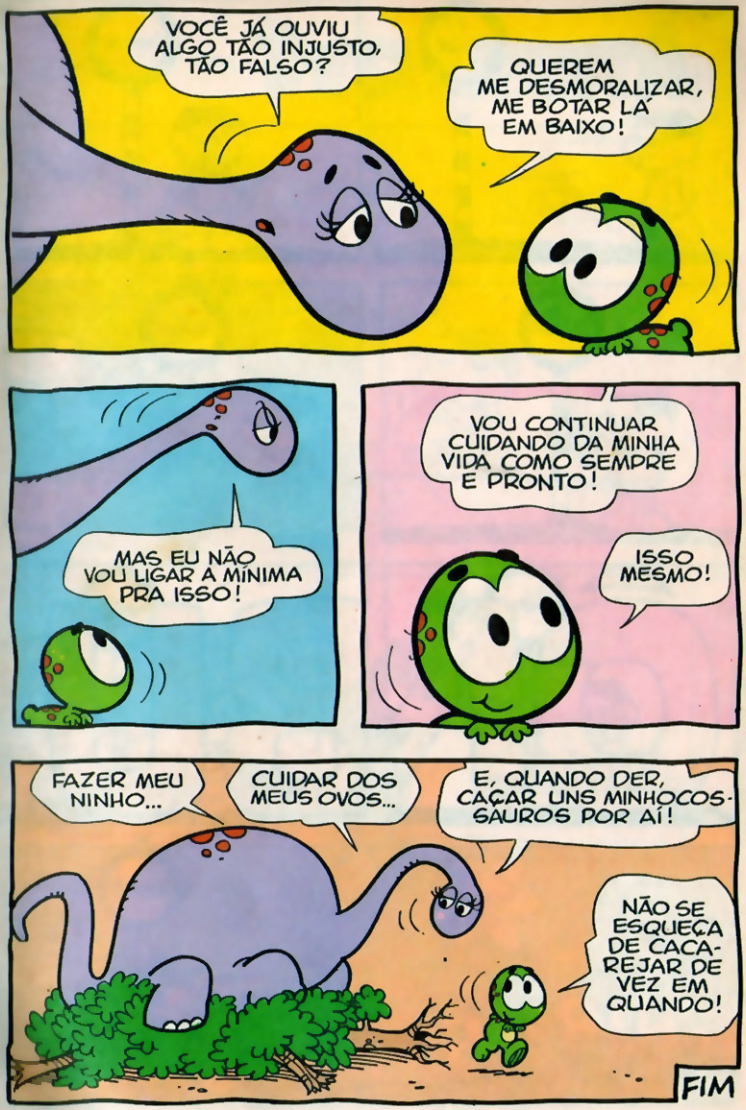
As figurinhas são autocolantes e supercoloridas. Além do SNOOPY, tem a turma toda: do Woodstock ao Charlie Brown.

Vá correndo pegar o seu álbum de figurinhas SNOOPY. E brinque pra valer.

EDITORA GLOBO

PEANUTS Characters © 1958, 1965 United Feature Syndicate, Inc.


SABIA QUE SOU O MAIOR ANIMAL DA TERRA?
DEVO ESTAR, AGORA, COM UMAS TRINTA TONELADAS!
É?!
HORÁCIO
MAURICIO
1149
E OLHE QUE TUDO ISSO À BASE DE VEGETAIS, HEIN!
AINDA BEM!
?
MAS NEM TUDO É PERFEITO, NÉ?
MSP910059-MO51/2
...O DESAGRADÁVEL, HORÁCIO, É QUE APESAR DESTA FORÇA, DESTE TAMANHO TODO, SOU CHAMADA DE ESTÚPIDA!
COMPARAM MEU CÉREBRO AO DE UMA GALINHA!


VOCÊ JÁ OUVIU ALGO TÃO INJUSTO, TÃO FALSO?
QUEREM ME DESMORALIZAR, ME BOTAR LÁ EM BAIXO!
MAS EU NÃO VOU LIGAR A MÍNIMA PRA ISSO!
VOU CONTINUAR CUIDANDO DA MINHA VIDA COMO SEMPRE E PRONTO!
ISSO MESMO!
FAZER MEU NINHO...
CUIDAR DOS MEUS OVOS...
E, QUANDO DER, CAÇAR UNS MINHOCOSSAUROS POR AÍ!
NÃO SE ESQUEÇA DE CAÇAREJAR DE VEZ EM QUANDO!
FIM

MAURICIO

ÔNIBUS

ÔNIBUS

MAURICIO DE SOUSA

ÔNIBUS

ÔNIBUS

ÔNIBU

ÔNIBUS

ÔNIBUS

ÔNIBUS

FIM

MÔNICA em A DESENHISTA

MAURICIO

O QUE ESTÁ FAZENDO, FILHINHA?

UM DESENHO!

QUANDO EU CRESCER, QUERO SER DESENHISTA!

HUM...

QUE TAL?

LINDO, FILHA!

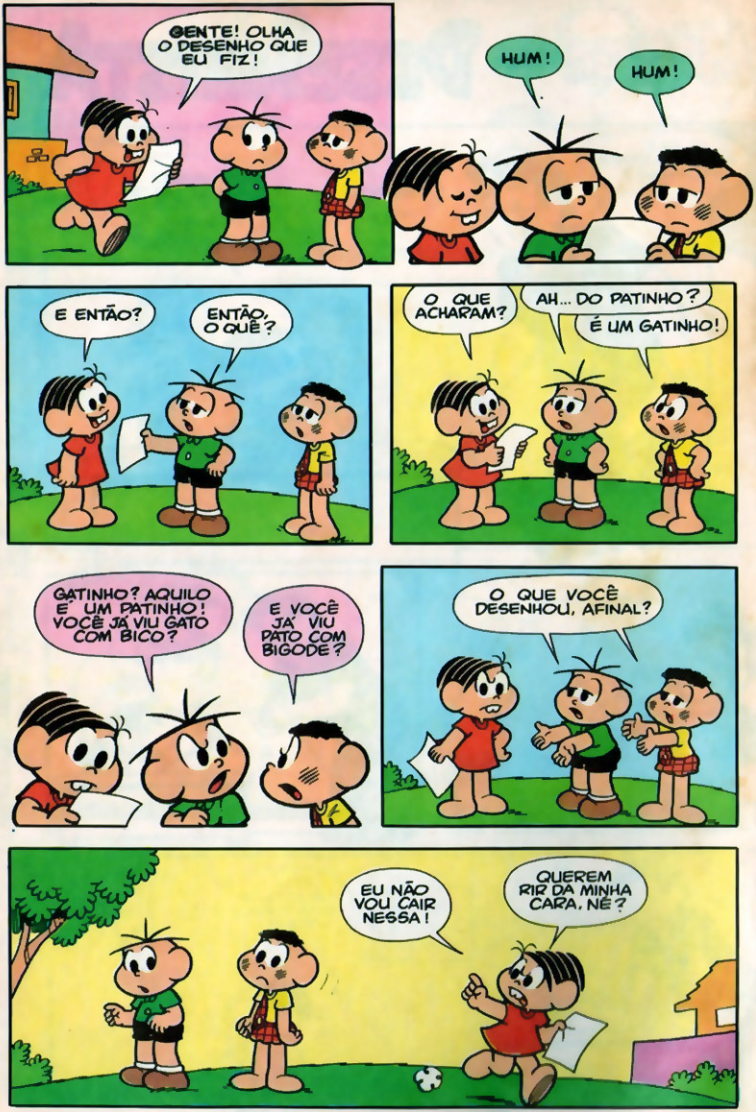
LINDO, MESMO!

VOU MOSTRAR PRA TURMA TODA!

RUA GABRIEL DOS SANTOS, 103 - CAPITAL - CEP 01231
FONE: 67-4879 - PRÓXIMO À ESTAÇÃO MARECHAL DEODORO DO METRÔ
TEL.: 67-4879

GRUPO ama ESCOLA DE MÚSICA

VIOLÃO GUITARRA BAIXO BATERIA CANTO TECLADO


GENTE! OLHA O DESENHO QUE EU FIZ!
HUM!
HUM!
E ENTÃO?
ENTÃO, O QUÊ?
O QUE ACHARAM?
AH... DO PATINHO?
É UM GATINHO!
GATINHO? AQUILO É UM PATINHO! VOCÊ JÁ VIU GATO COM BICO?
E VOCÊ JÁ VIU PATO COM BIGODE?
O QUE VOCÊ DESENHOU, AFINAL?
EU NÃO VOU CAIR NESSA!
QUEREM RIR DA MINHA CARA, NÉ?

HUM... MINHA AMIGUINHA MAGALI...

QUE TAL O MEU DESENHO, MAGALI?

COF, COF, COF, COF...
LIX

ER... BONITINHO!
LIX

MENTIROSA!
LIX

O QUE É ISSO NA SUA MÃO, MÔNICA?

UAU! BACANA! LINDO! DIFERENTE! MODERNO! DEMAIS!

O QUE É?
PUXA! ELA DESENHOU TUDO ISSO?
E ENTÃO, MÔNICA? COMO FOI?
NINGUÉM ENTENDEU O MEU DESENHO!
MAS É UM DESENHO TÃO BONITO!
NÃO É, NÃO!
VOCÊ NEM SABE O QUE EU DESENHEI!

VOCÊ DESENHOU UM PASSARO!
FOI ISSO MESMO!
POIS ESTÁ LINDO! POSSO FICAR COM ELE?
CLARO! VOU DESENHAR OUTROS!
IGUAL AO MEU PRIMEIRO DESENHO!
FIM

Bidu

AS APARÊNCIAS ENGANAM

MAURICIO

MSP910061-MO51/4

UAU! QUE GRACINHA!

A GAROTA ESTÁ SOZINHA?

SOC

QUAL É, MEU? EU SOU MUITO MACHO, TÁ SABENDO?

O QUÊ? MACHO?

MAS ESSE PENTEADO... ESSE JEITINHO TODO DELICADO? EU PENSEI QUE...
POIS PENSOU ERRADO! EU SOU UM TOY-POODLE!
LICENCINHA!
UFA! ESSA FOI POR POUCO!
ESSA AÍ PARECE A KIM BASSINGER! LOIRA, ALTA...
E AÍ, CADELINHA? QUE TAL ROERMOS UM OSSO JUNTOS?
Ô BICHO! QUE PAPO É ESSE? EU SOU MACHO!
EU SOU UM AFGHAN HOUND!
EU ME ENGANEI, NOVAMENTE!
HOJE EU ESTOU FAZENDO UMA CONFUSÃO!

Z
É MELHOR NEM TENTAR!
ESSA DAÍ DEVE SER PARENTE DO FLOQUINHO!
UAU!! FINALMENTE UMA FÊMEA VERDADEIRA!
AGORA NÃO HÁ COMO EU ARRANJAR CONFUSÃO!
A CADELINHA ESTÁ SOZINHA?
FIM

Óculos do Chaves®

Compre já o seu!

© Patente Registrada

Venha fazer parte desta turma!
Peça ao papai ou à mamãe para comprar um para você! É fácil: preencha o cupom abaixo, recorte-o e coloque num envelope endereçado para o SISTEMA POSTAGE DE REEMBOLSO POSTAL — Caixa Postal 100 — CEP 30161 — Belo Horizonte — Minas Gerais. Escreva também no envelope: "Óculos do Chaves". Agora, é só mandar pelo correio. Uma mania que vai pegar sem querer querendo!

APROVEITE ESTA PROMOÇÃO! Os pedidos de 02 ou mais Óculos do Chaves que forem enviados para o SISTEMA POSTAGE, até 30 dias após esta revista ter saído em bancas, receberão inteiramente grátis: uma máquina fotográfica com filme a cores.

CUPOM - PEDIDO POSTAGE

☐ **SIM,** quero aproveitar uma destas sensacionais ofertas do SISTEMA POSTAGE. Para isto, estou preenchendo abaixo a oferta, a quantidade e o preço total escolhidos. NÃO MANDE DINHEIRO AGORA! O pagamento será feito pelo reembolso postal.

POSTAGE

Óculos do Chaves	Preço Unitário	Quantidade	Preço Total
	Cr$		Cr$
		Total com taxa de correio	Cr$

Preço
Cr$ 2490,00
(+ taxa de correio Cr$ 790,00)

Nome: _____

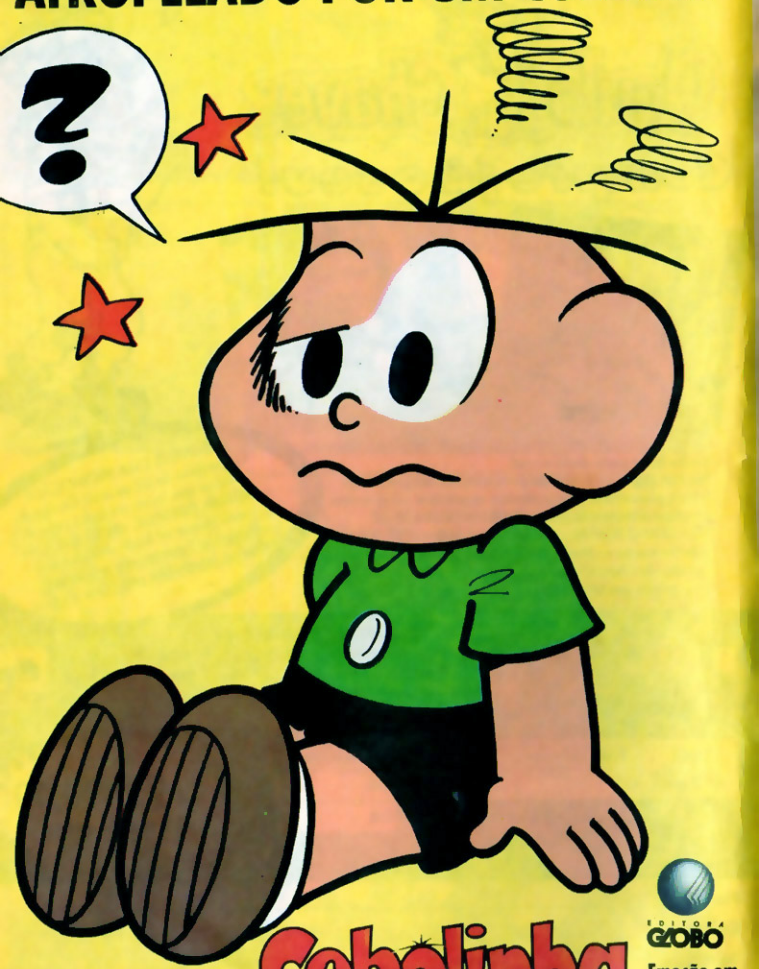
Endereço: _____ Tel: _____

Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____ CEP: _____

Declaro que assumo o compromisso de retirar a compra efetuada tão logo receba o aviso dos Correios

Assinatura: _____

ATROPELADO POR UM COELHO.



©MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

MÔNICA em A GAROTA DOS PÉS DESCALÇOS

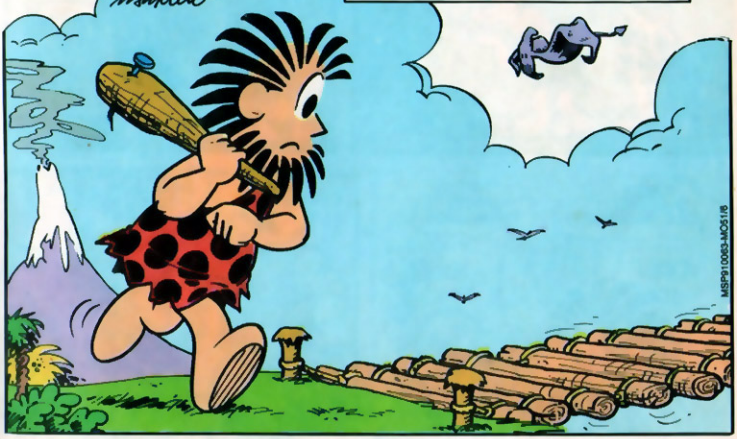
Calçados
SIM, SENHORITA!
O QUE DESEJA?
QUERO COMPRAR O SAPATO MAIS LINDO DA LOJA!
POR FAVOR, SENTE-SE!
VOLTO NUM MINUTO!
PRONTINHO!

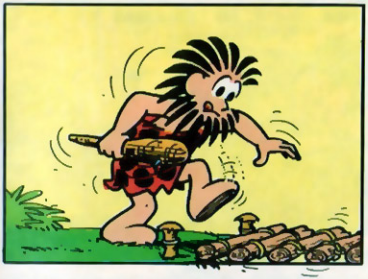
NÃO GOSTEI!
ACHO QUE NÃO COMBINA COMIGO!
BEM, BELEZA É QUESTÃO DE GOSTO!
VOU PEGAR OUTROS PARES!
SEM GRAÇA!
FEIO!
NÃO GOSTEI!
ETA EMPREGO!!

NÃO!
NÃO!
NÃO!
ASSIM, NÃO DÁ! COMO PODE SER TÃO DIFÍCIL VENDER SAPATOS PRA UMA GAROTA DE PÉS TÃO BONITOS?
HÃ... VOCÊ DISSE PÉS BONITOS?
DISSE!
SMAC!
?
Calçados
ESSA EU NÃO ENTENDI!
?
FIM

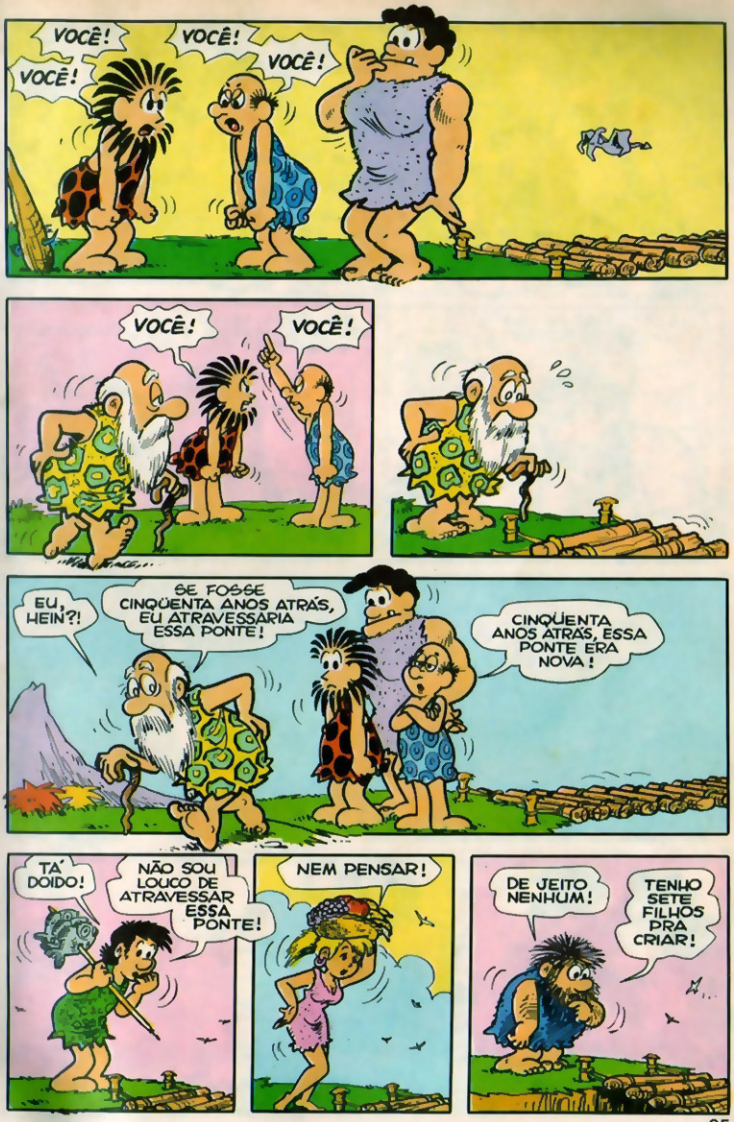
Piteco em: A PONTE DA INSEGURANÇA

MAURICIO

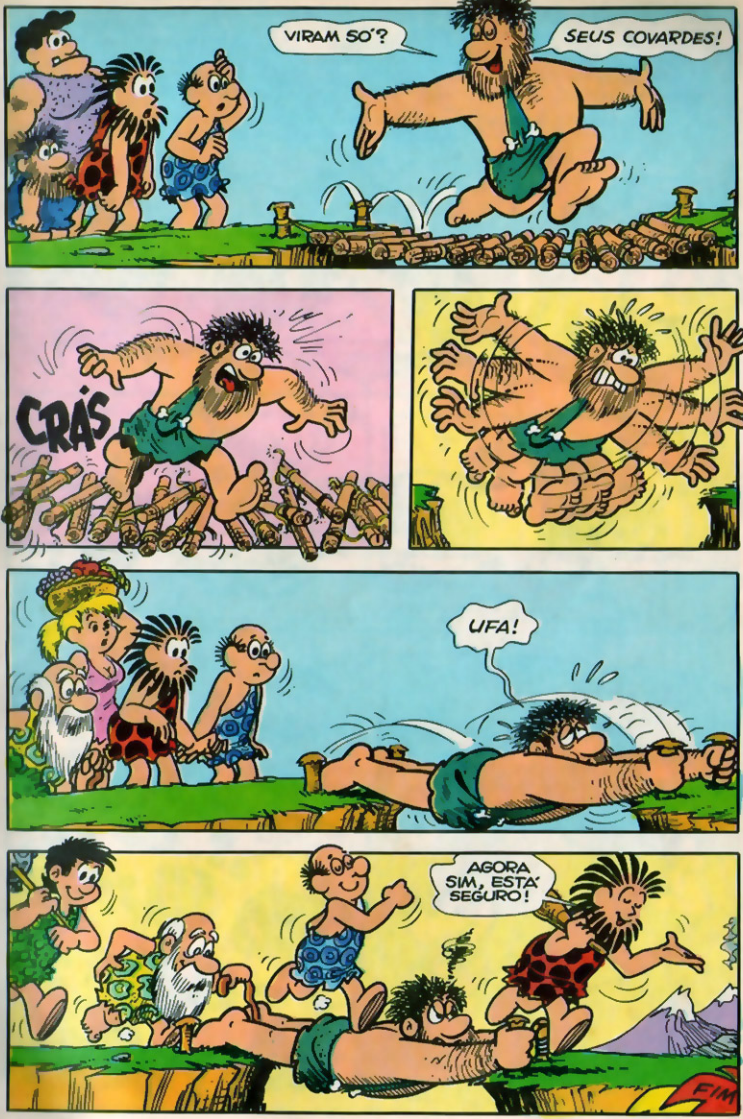




PENSANDO BEM, VOCÊ CHEGOU ANTES...
...E TEM TODO O DIREITO DE ATRAVESSAR PRIMEIRO!
FAÇO QUESTÃO! VOCÊ, PRIMEIRO!
VOCÊ!
VOCÊ, PRIMEIRO!
VOCÊ!
UÉ, RAPAZES! POR QUE ESSA DISCUSSÃO TODA?
POR FAVOR, AS SENHORAS PRIMEIRO!
GULP!
ESSA PONTE ME PARECE INSEGURA!
MELHOR UM HOMEM ATRAVESSAR PRIMEIRO!


VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
VOCÊ!
EU, HEIN?!
SE FOSSE CINQÜENTA ANOS ATRÁS, EU ATRAVESSARIA ESSA PONTE!
CINQÜENTA ANOS ATRÁS, ESSA PONTE ERA NOVA!
TÁ DOIDO!
NÃO SOU LOUCO DE ATRAVESSAR ESSA PONTE!
NEM PENSAR!
DE JEITO NENHUM!
TENHO SETE FILHOS PRA CRIAR!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
POR QUE ESTÁ TODO MUNDO PARADO?
É O JOÃO VALENTÃO!
HÃ...
...NÃO DÁ PRA ATRAVESSAR!
ESSA PONTE NÃO É SEGURA!
ORA ESSA! VOCÊS SÃO UM BANDO DE MEDROSOS!
COVARDÕES!
ESSA PONTE É BASTANTE SEGURA!
JÁ ATRAVESSEI POR ELA CENTENAS DE VEZES!
VOU MOSTRAR PRA VOCÊS!


VIRAM SO'?
SEUS COVARDES!
CRÁS
UFA!
AGORA SIM, ESTÁ SEGURO!
FIM

PASSATEMPO

VAMOS AJUDAR O CEBOLINHA A ARRUMAR A SALA? ENTÃO, COLOQUE CADA OBJETO NO LUGAR CERTO.

MAURICIO

MSP910064-MO51/7

?

?

RESP.: ALMOFADA NO SOFÁ, TV E LIVROS NA ESTANTE, RELÓGIO NA PAREDE, PLANTA NO VASO.

PERCEPÇÃO!

QUAL RETA É A CONTINUAÇÃO DA RETA "E"?

E

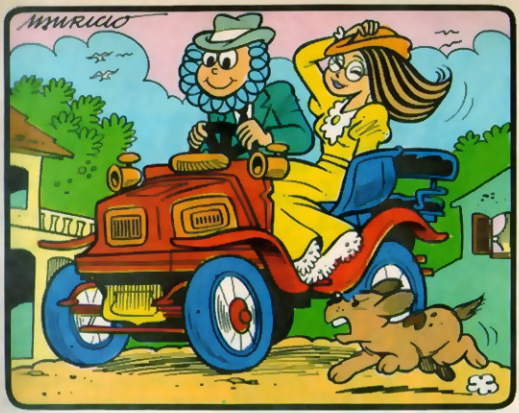
?

A
B
C
D

RESP.: RETA C.

DESCUBRA O NOME DO PEIXE QUE SE ALIMENTA DE CARNE E HABITA OS RIOS BRASILEIROS!

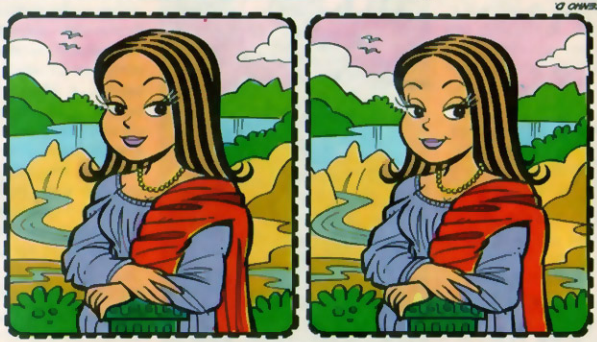
A
Z
R
I
A
H
P



1. QUAL DOS DESENHOS ABAIXO FOI TIRADO DA ILUSTRAÇÃO AO LADO?

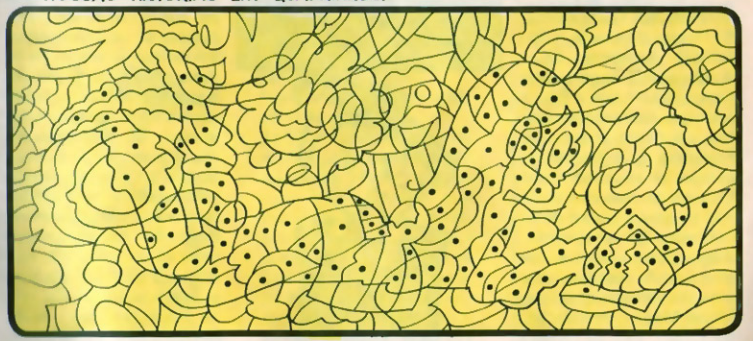
RESP: O DESENHO D

SETE ERROS



SOLUÇÃO: COLAR, CABELO, MANTO NAS COSAS, BOCA, MANGA, NUVEM AO FUNDO, MOITA.

3. PINTE OS ESPACINHOS PONTILHADOS E DESCUBRA UM PERSONAGEM DAS NOSSAS HISTORIAS EM QUADRINHOS.



MÔNICA DÁ O RECADO!

CLAITON HENRIQUE LENZ
R. Carlos Gravina, 289
Lajeado - RS
O Claiton, que tem 11 anos, sugere uma história em que o Cebolinha estivesse fugindo da Mônica e, de repente, aparecesse um foguete que o levaria até a Lua. Lá, ele lutaria com monstros alienígenas e se apaixonaria por uma menina parecida com ele, mas, no fim, eles se separariam, pois o Cebolinha teria que voltar pra Terra. Que aventura, hein?

MANUELINA C. DE ABREU
R. Duarte da Costa, 150
60000 - Fortaleza - CE
A Manuelina sugere uma historinha em que o Bidu e o Mingau aparecessem juntos. Os donos deles — o Franjinha e a Magali — sempre se encontram nas historinhas, mas eles ainda não tiveram o prazer de se conhecer pessoalmente. Além disso, gatos e cachorros não costumam ter uma convivência muito pacífica. Mas quem sabe se, no futuro, eles se tornam grandes amigos, né?

TROCA-TROCA

CLUBE FANTASIA - Compra máscaras, compra e troca revistas de toda espécie, troca correspondência - Av. Curralinho, 99 - 68800 - Breves - PA.

FÃ-CLUBE DA MÔNICA - Troca de revistas e figurinhas da Mônica - R. Heginio Aguiar, 1032 - 89220 - Araquari - SC.

CLUBE TEM DE TUDO - Virgínia ou Alexandre - Troca de correspondência, poesias, desenhos, adesivos etc. - R. dos Andradas, 913, ap. 902 - 90020 - Porto Alegre - RS.

DANIEL DE CASTRO FERNANDES
R. Dr. José Thomaz, 680
27520 - Pavuna - RJ
O Daniel, que tem 9 anos, sugere uma história em que o Cebolinha sonhasse que, finalmente, teria se tornado o dono da rua. Aí ele obrigaria o Cascão a tomar banho, a Mônica a fazer uma porção de coisas que ela não gostasse e a Magali a fazer um regime forçado de, pelo menos, seis meses. Só que, de repente, sua mãe o acordaria pra tomar café e ele descobriria que foi tudo um sonho.

ELCIONE DE SOUZA
R. Melo Viana, 528
33400 - Lagoa Santa - MG
A Elcione, que tem 12 anos, sugere uma história em que o Cebolinha participasse de uma campanha em defesa do verde. Ele ficaria o dia inteiro com outras pessoas protestando contra a poluição, as queimadas, os desmatamentos. À tarde, ele voltaria pra casa e, à noite, teria horríveis pesadelos com a natureza sendo completamente destruída. Ainda bem que seria só um pesadelo, né? A gente só torce pra que esse pesadelo, um dia, não se torne realidade. Mas, pra isso, temos muito a fazer ainda, concorda?

GILENISE GIOVANELLA
R. Dom Pedro II, 27
Palhoça, SC
A Gilenise, que tem 13 anos, sugere uma história em que o Franjinha inventasse uma fórmula pra hipnotizar os meninos da turma, pra que eles vissem a Mônica como a menina mais bonita do bairro. Tudo estaria dando certo até que, um dia, a Mônica seria convidada pra desfilar. Aí, ela aceitaria, se enfeitaria toda, mas, na hora "agá", o encanto desapareceria e ela receberia a maior vaia. A Mônica ficaria doida da vida e tudo acabaria como sempre: os meninos nocauteados.

RUBEM SIDNEI A. DOS SANTOS
R. Coronel Pessoa, 212
45660 - Pontal Ilhéus - BA
O Rubem tem 12 anos e sugere uma historinha em que o Franjinha inventasse uma fórmula pra que o Cebolinha ficasse bem forte e derrotasse a Mônica. Isso, Rubem, é uma coisa que o Franjinha não se cansa de fazer — tem tentado de todas as formas, inclusive e principalmente a pedido dele. Mas, infelizmente (ou felizmente?), isso ainda não aconteceu. O dia em que isso acontecer, o Cebolinha estará correndo sério risco, concorda?

LETÍCIA RIBEIRO FERREIRA DA SILVA
R. Nuno Álvares Pereira, 1063
15085 — São José do Rio Preto — SP
A Letícia, que tem 11 anos, diz que tem todas as revistas da Magali e gostaria que elas também tivessem passatempos. A sugestão está anotada, Letícia!

MARIA DO CARMO
Estrada dos Bandeirantes, 2512, casa 10
22700 — Novo Mundo — RJ
A Maria do Carmo tem 13 anos e pede mais histórias com o Papa-Capim e o Franjinha. Ela diz também que não gosta quando a turma tenta dar banho no Cascão. Pode ficar tranqüila, Maria do Carmo! Quanto a isso, o Cascão é muito cuidadoso e sempre consegue se livrar dos banhos.

NA BASE DA AMIZADE

TATIANA LONGO BORGES - (10 anos) - R. Cavalheiro Pedro Saporiti, 86 - 14090 - Ribeirão Preto - SP; ANA LUIZA P. GONZAGA (11 anos) - SQS 416 Bloco R, ap. 34 - 70299 - Brasília - DF; CAROLINA SEGALHA - (13 anos) - R. Cel. Joaquim Gabriel, 491 - 18680 - Lençóis Paulista - SP; SANDRA A. ANDRADE - (15 anos) - R. Sete de Setembro, 1191 - 77600 - Paraíso do Tocantins - TO; VANESSA DE PAULA - (13 anos) - Av. Brás de Pina, 38 - 21010 - Rio de Janeiro - RJ; EGLA SIMÉIA VALÉRIO CANTO - (11 anos) - R. Jorge Alfonso, 78 - 03907 - São Paulo - SP; KARINE NUNES DE OLIVEIRA - (11 anos) - R. Sete de Setembro, 229 - 48760 - Araci - BA; SILVANEIDE DUARTE BAIÃO - (16 anos) - R. Lauro de Freitas, s/nº - 47220 - Campo Alegre de Lurdes - BA; ALINE ALMEIDA ARAÚJO - (9 anos) - R. Lauro de Freitas, s/nº - 47220 - Campo Alegre de Lurdes - BA; ALESSANDRA LERI - (16 anos) - R. Benedito Alves Carneiro, 115 - 11920 - Iguape - SP.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

A TURMA DA MÔNICA VAI À ESCOLA

A *Mauricio de Sousa Produções* e a *Didak Tecnologia Educacional*, produtora e distribuidora de videos educativos, se uniram para levar às escolas brasileiras um novo lançamento: "*O Mundo Mágico da Turma da Mônica*". Trata-se de uma série de 80 filmes de 15 minutos de duração que pretende servir de apoio ao professor em diversas matérias do curriculum.

No intervalo das gravações, um papo informal entre Jotalhão, Elino Boechatt (Diretor Executivo da série) e Mauricio de Sousa.

Mauricio de Sousa criou novos personagens especialmente para a série, como a Turma das Flores, abaixo.

Matérias como história, geografia, comunicação e expressão, folclore, higiene, saúde, biologia, estudos sociais serão passadas de maneira mais agradável e divertida com a colaboração dos conhecidos personagens de Mauricio de Sousa.

O projeto nasceu de uma proposta do Presidente da

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A Diretora da *Didak*, Sra. Maria Regina da Silveira Sabó, ao lado de Mauricio de Sousa.

Mauricio e Margarida, uma das "estrelas" da série.

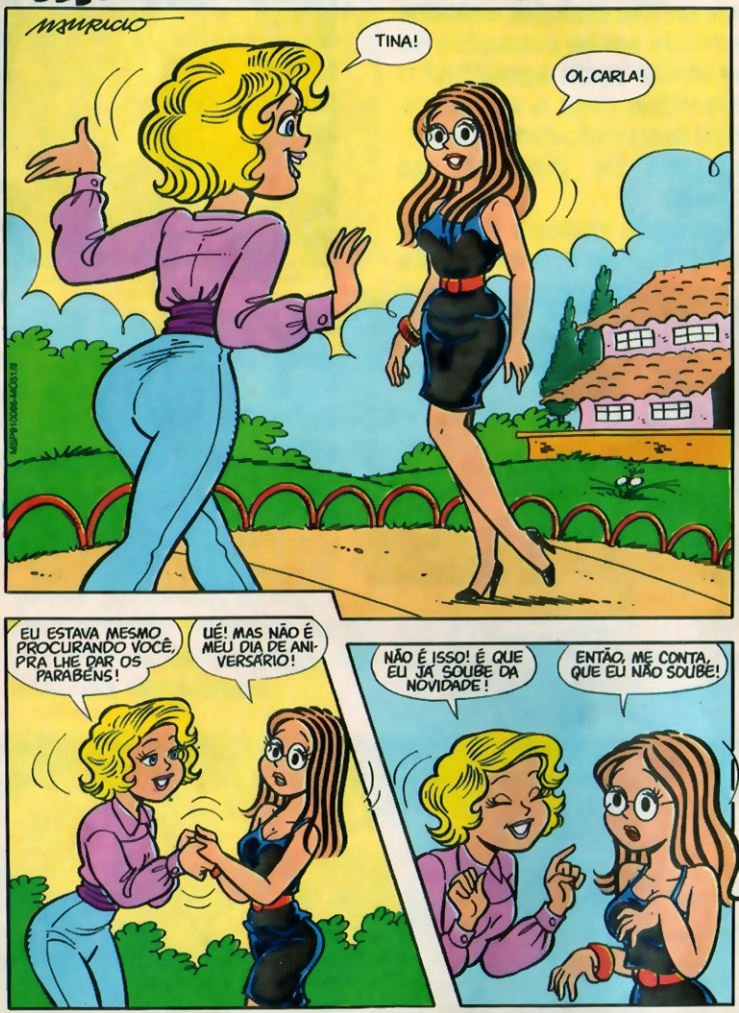
Fiesp - Federação das Industrias do Estado de São Paulo, Sr. Mário Amato ao artista Mauricio de Sousa e teve o apoio do Ministério da Educação.

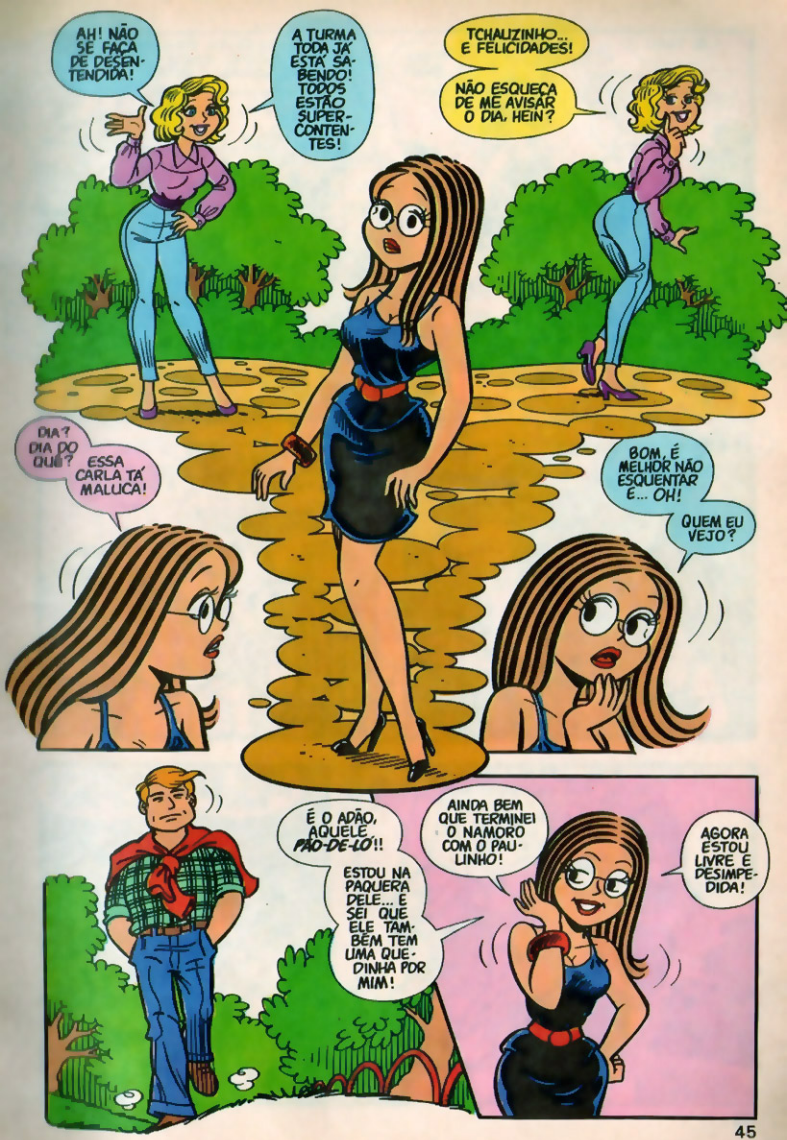
A distribuição das fitas de vídeo será feita pela *Didak Tecnologia Educacional*.

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

Didak Tecnologia Educacional
Av. Brigadeiro Faria Lima, 1541 - 7º andar - conjunto E
Fone: (011) 815.5233
01451 - São Paulo / SP.

Tina em CASAR, EU?!




AH! NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDA!
A TURMA TODA JÁ ESTÁ SABENDO! TODOS ESTÃO SUPER-CONTENTES!
TCHAUZINHO... E FELICIDADES!
NÃO ESQUEÇA DE ME AVISAR O DIA, HEIN?
DIA? DIA DO QUÊ? ESSA CARLA TÁ MALUCA!
BOM, É MELHOR NÃO ESQUENTAR E... OH!
QUEM EU VEJO?
É O ADÃO, AQUELE PÃO-DE-LÓ!!
ESTOU NA PAQUERA DELE... E SEI QUE ELE TAMBÉM TEM UMA QUEDINHA POR MIM!
AINDA BEM QUE TERMINEI O NAMORO COM O PAULINHO!
AGORA ESTOU LIVRE E DESIMPEDIDA!

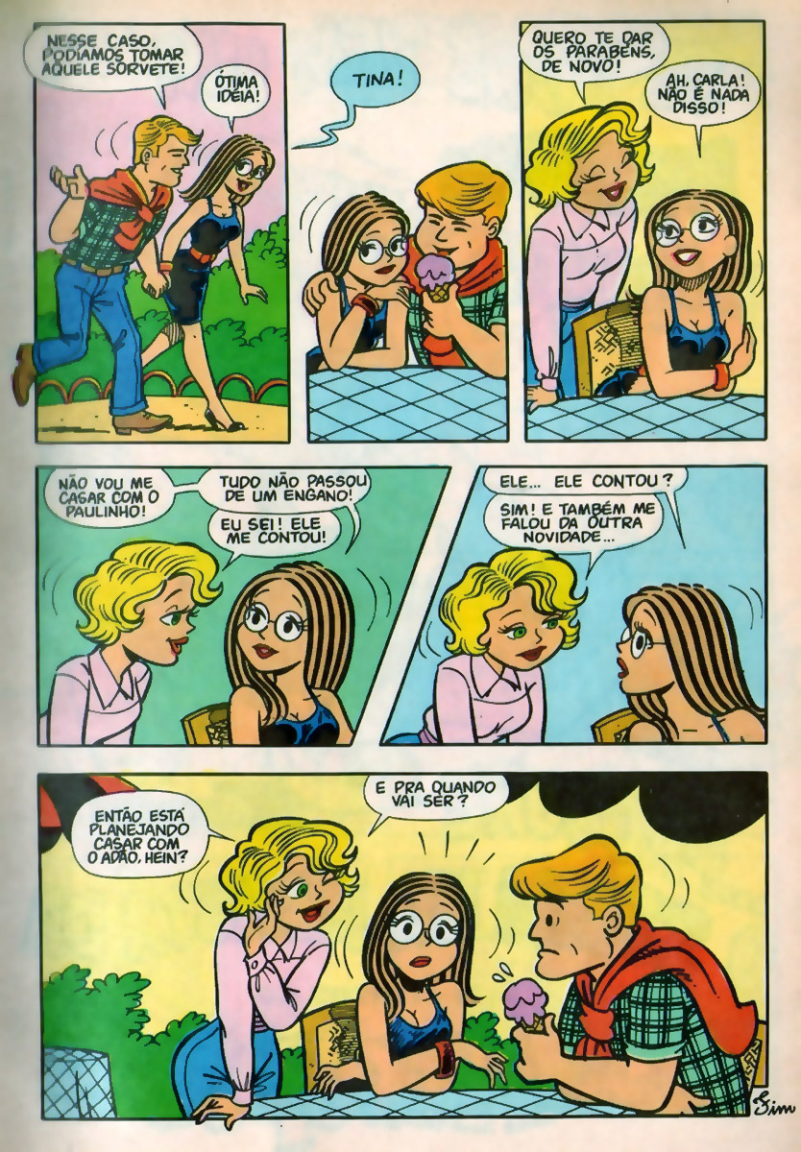
OI, TINA!
OI, ADÃO!
TUDO BEM?
SABE, EU ESTAVA PENSANDO... QUE TAL TOMARMOS AQUELE SORVETE QUE VOCÊ SUGERIU O OUTRO DIA?
SINTO MUITO! NÃO TENHO TEMPO!
BEM, QUE TAL AMANHÃ, ENTÃO...
TINA! MUITO ME ADMIRO...
DEPOIS DO QUE FEZ COMIGO, AINDA VEM ME PROVOCAR, É?
QUAL É A SUA?
M-MAS... NÃO ESTOU ENTENDENDO!
AH, NÃO? POIS PERGUNTE PRO SEU PAULINHO!
O PAULINHO?! MAS NÓS NÃO TEMOS MAIS NADA...
PENSEI QUE O ADÃO SOUBESSE DISSO!
VOU TER QUE PROCURÁ-LO MAIS TARDE!

TINA!
QUE BOM QUE EU ENCONTREI VOCÊ!
FICOU LOUCA, É?
POR QUE FEZ ISSO? ELE NÃO MEREC...
P-PARE!
POSSO SABER DO QUE VOCÊS TODOS ESTÃO FALANDO?
DO SEU CASAMENTO, ORA!
CA-SA-MEN-TO?
É!
COM O PAULINHO!
MAS QUE BESTEIRA É ESSA? EU NÃO VOU CASAR COM ELE COISA ALGUMA!
N-NÃO?
ENTÃO POR QUE ELE ANDA ESPALHANDO ESSA NOTÍCIA?
ELE FEZ ISSO?
FEZ! A TURMA TODA TÁ SABENDO!
AQUELE TRATANTE!

ISSO NÃO FICA ASSIM!
VOU FALAR COM ELE!
DIM DOM
TINA, BEN-ZINHO!! QUE SURPR...
NÃO VENHA COM PAPO-FURADO!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE CASAMENTO COMIGO?
BEM... ACHEI QUE VOCÊ IA GOSTAR DA IDÉIA...
ELA É PÉSSIMA!
ESQUECEU QUE ATÉ DESMANCHAMOS O NAMORO?

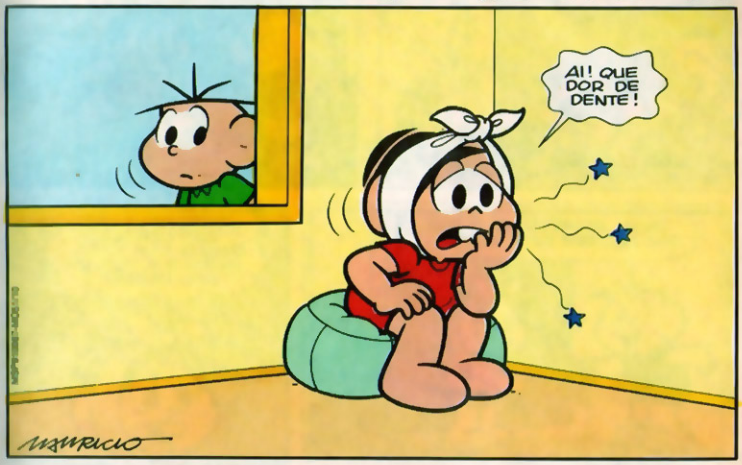
DESMANCHAMOS O NAMORO PRA COMEÇAR O NOIVADO!
NÃO ERA O QUE VOCÊ QUERIA?
EU?!
VOCÊ NÃO PODERIA TER FEITO ISSO SEM ME CONSULTAR!
OH! DESCULPE!
CLARO! QUANDO VOCÊ ACABOU O NAMORO, PERCEBI TUDO!
VOCÊ ACHOU QUE EU ESTAVA TE ENROLANDO!
ENTÃO, RESOLVI ACABAR COM SUAS DÚVIDAS!
GOSTOU DA SURPRESA?
NÃO!

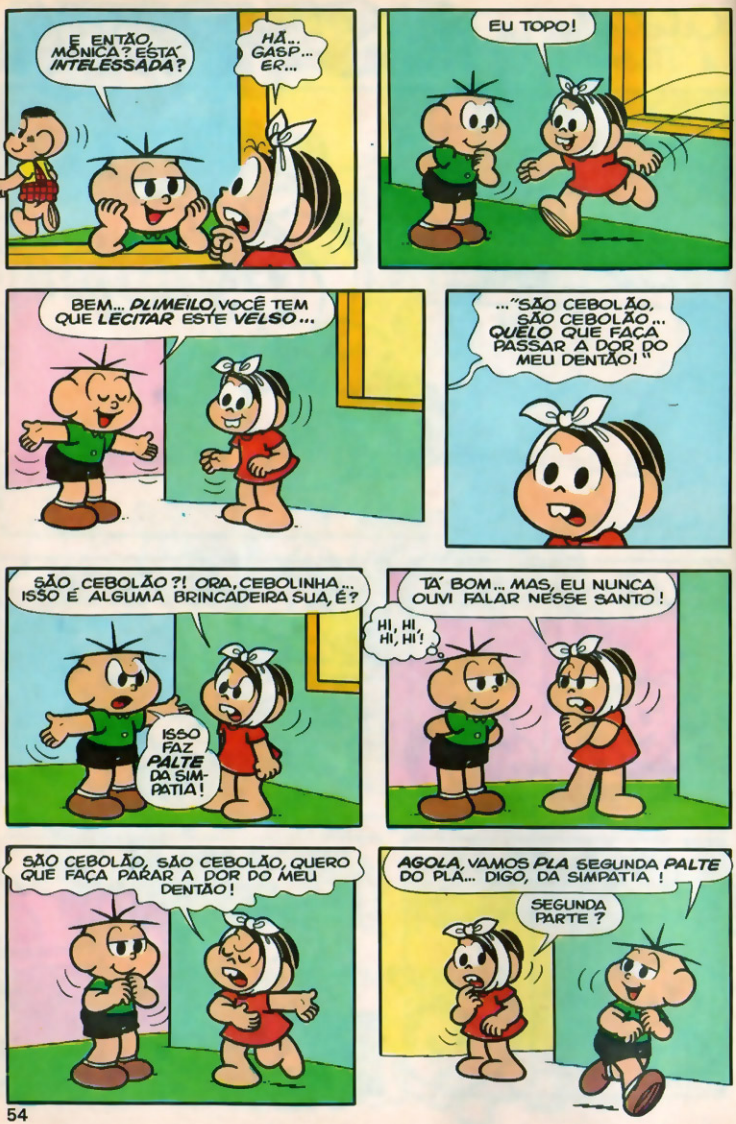
ENTÃO? QUER CASAR COMIGO, GATINHA?
NÃO!
E ESTÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS, VIU?
MAS...
ELA... ELA ME REJEITOU!!
AQUELA INGRATA!!
AH! MAS ELA ME PAGA!
ADÃO!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
ELE TEVE CORAGEM DE FAZER ISSO COM VOCÊ?!
PRA VOCÊ VER...


NESSE CASO, PODIAMOS TOMAR AQUELE SORVETE!
ÓTIMA IDÉIA!
TINA!
QUERO TE DAR OS PARABÉNS, DE NOVO!
AH, CARLA! NÃO É NADA DISSO!
NÃO VOU ME CASAR COM O PAULINHO!
TUDO NÃO PASSOU DE UM ENGANO!
EU SEI! ELE ME CONTOU!
ELE... ELE CONTOU?
SIM! E TAMBÉM ME FALOU DA OUTRA NOVIDADE...
ENTÃO ESTÁ PLANEJANDO CASAR COM O ADÃO, HEIN?
E PRA QUANDO VAI SER?
Sim

SE VOCÊ TEM UM
PARAFUSO
A MENOS...
...PROCURE
O STEIN NA REVISTA DA
turma do
Arrepio
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO
EDITORA GLOBO

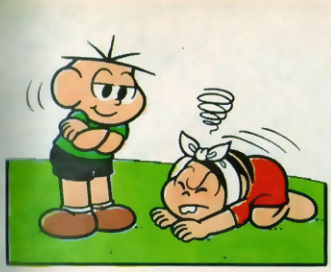
Cebolinha e Mônica em A SIMPATIA

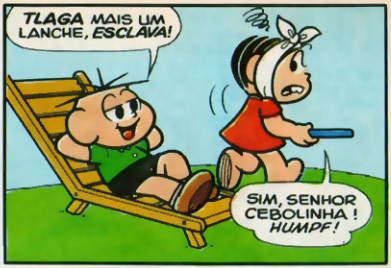



E ENTÃO, MÔNICA? ESTÁ *INTELESSADA*?
HÃ... GASP... ER...
EU TOPO!
BEM... *PLIMEILO*, VOCÊ TEM QUE *LECITAR* ESTE *VELSO*...
..."SÃO CEBOLÃO, SÃO CEBOLÃO... *QUELO* QUE FAÇA PASSAR A DOR DO MEU DENTÃO!"
SÃO CEBOLÃO?! ORA, CEBOLINHA... ISSO É ALGUMA BRINCADEIRA SUA, É?
ISSO FAZ *PALTE* DA SIMPATIA!
TÁ BOM... MAS, EU NUNCA OUVI FALAR NESSE SANTO!
HI, HI, HI, HI!
SÃO CEBOLÃO, SÃO CEBOLÃO, QUERO QUE FAÇA PARAR A DOR DO MEU DENTÃO!
AGOLA, VAMOS *PLA* SEGUNDA *PALTE* DO PLA... DIGO, DA SIMPATIA!
SEGUNDA PARTE?

É CLALO! VOCÊ PENSA QUE DOR DE DENTE É FÁCIL DE CULAR, É?
VOCÊ VAI PULAR NUMA PELNA SÓ, DIZENDO OUTLO VELSO...
SÃO CEBOLÃO, SÃO CEBOLÃO... TENHA DÓ DO MEU DENTÃO!
ESSE CEBOLÃO JÁ ESTÁ PEDINDO DEMAIS!
HA, HA, HA, HA, HA!
SÃO CEBOLÃO, SÃO CEBOLÃO, TENHA DÓ DO MEU DENTÃO!
AGORA, VEM A ÚLTIMA PALTE DA SIMPATIA!
UFA! ATÉ QUE ENFIM!
VOCÊ VAI TER QUE SELVIR DE ESCLAVA PALA O PLIMEILO MENINO QUE ENCONTLAR DULANTE UM DIA!
O QUÊ?

ASSIM JÁ É DEMAIS!
EU SÓ FAÇO POR CAUSA DA MINHA DOR DE DENTE!
EI, MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI?
PROCURAR UM MENINO PARA SER SUA ESCLAVA!
EU SOU O MENINO! NÃO ESTÁ VENDO?
EU SABIA!
E, POR FAVOR, ME CHAME DE SENHOR CEBOLINHA!
VENHA, ESCLAVA!
GRRRR!
ABANE MAIS DEPLESSA!
ETA VENTINHO BOM...




TLAGA MAIS UM LANCHE, ESCLAVA!
SIM, SENHOR CEBOLINHA! HUMPF!

PUXA! EU SOU UM GÊNIO!

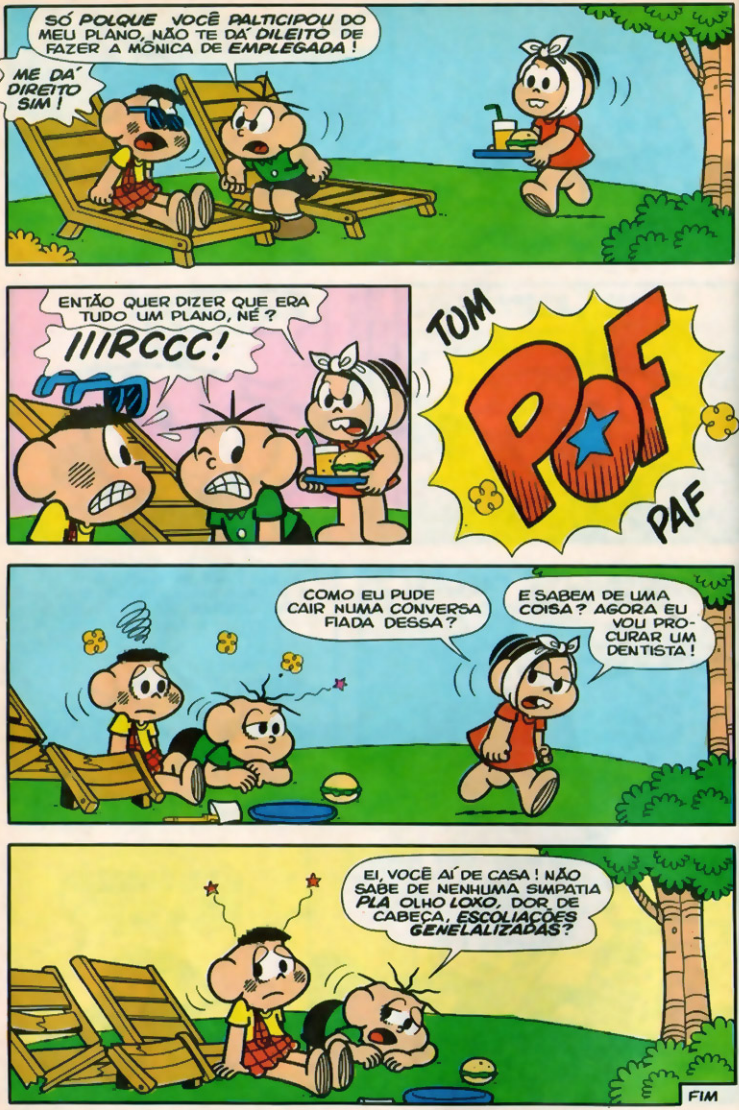
É, VERDADE!

SERÁ QUE O NOSSO LANCHE DEMORA?
CASCÃO!

QUER SAIR JÁ DAQUI?! A MÔNICA PODE CHEGAR E DESCOBLIR TUDO!
E POR QUÊ?

ORA ESSA, QUEM BOLOU ESTE PLANO FUI EU!
E DAÍ?

MAS EU PARTICIPEI E TENHO TODO DIREITO DE FICAR AQUI!


SÓ POLQUE VOCÊ PALTICIPOU DO MEU PLANO, NÃO TE DÁ DILEITO DE FAZER A MÔNICA DE EMPLEGADA!
ME DÁ DIREITO SIM!
ENTÃO QUER DIZER QUE ERA TUDO UM PLANO, NÉ?
IIIRCCC!
TUM
POF
PAF
COMO EU PUDE CAIR NUMA CONVERSA FIADA DESSA?
E SABEM DE UMA COISA? AGORA EU VOU PROCURAR UM DENTISTA!
EI, VOCÊ AÍ DE CASA! NÃO SABE DE NENHUMA SIMPATIA PLA OLHO LOXO, DOR DE CABEÇA, ESCOLIAÇÕES GENELALIZADAS?
FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA "Linguagem Basic"
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Croché
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Traze de Maio, 520 3.º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA — EST. SP
Av. Adamar de Barros, 120, 4.º andar Sala 403
AMPARO — EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1981
ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. - S/301
TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Charentes, 250, 1.º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Manjoa do Brasil, 5-B Ed. André Luiz - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º And. S/208

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

M051

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

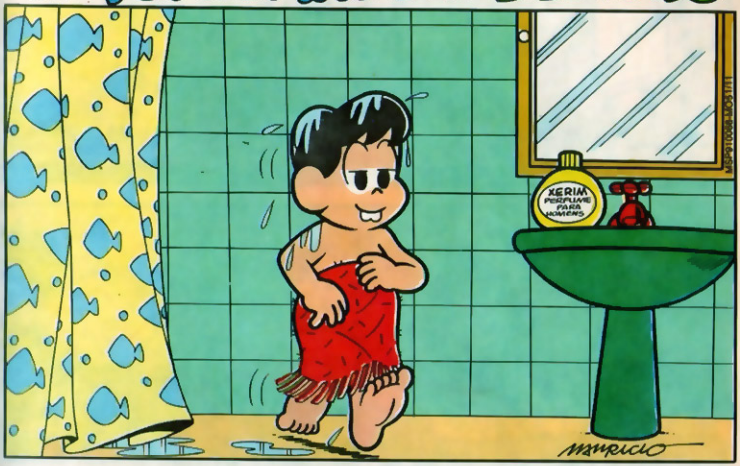
Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

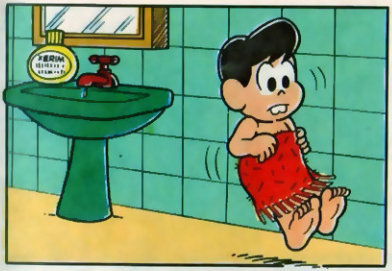
RÁ! MINHA REVISTA MUDOU.

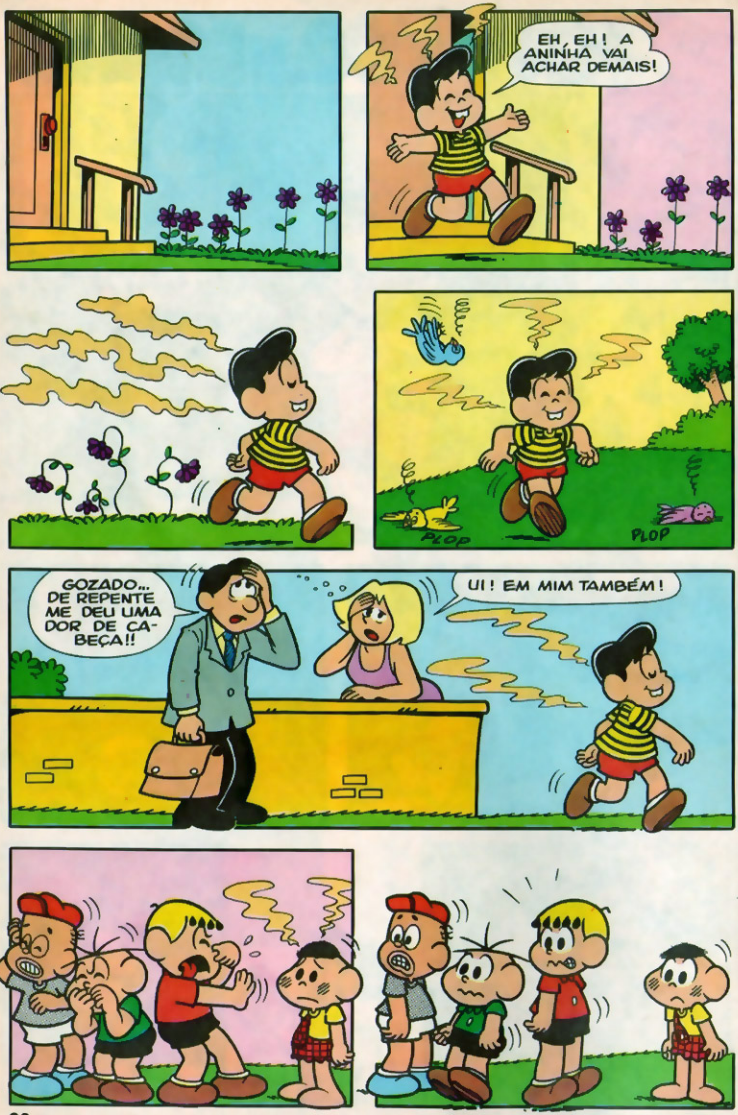
E mudou pra melhor. Agora a revistinha do **Sérgio Mallandro** está muito mais engraçada, com aventuras e confusões que vão fazer você rolar de tanto rir. Sacou? Então não perca mais tempo, vá logo buscar a sua revista do **Sérgio Mallandro** nas bancas. Você vai se amarrar. Afinal, quadrinhos, só da Globo!

Sergio Mallandro

TiTi em PERFUMADO... DEMAIS



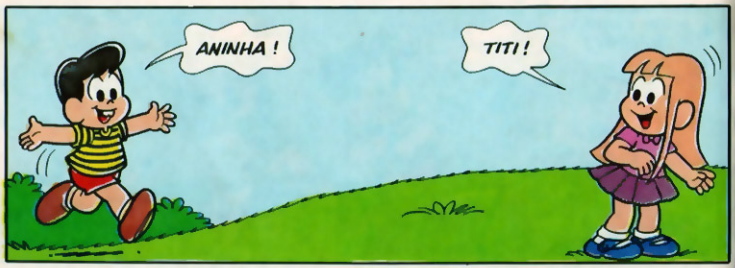


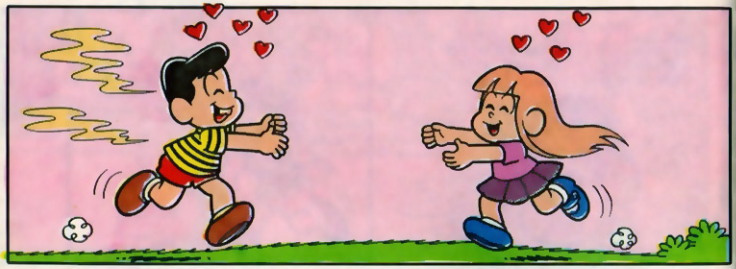

EH, EH! A ANINHA VAI ACHAR DEMAIS!
PLOP
PLOP
GOZADO... DE REPENTE ME DEU UMA DOR DE CABEÇA!!
UI! EM MIM TAMBÉM!

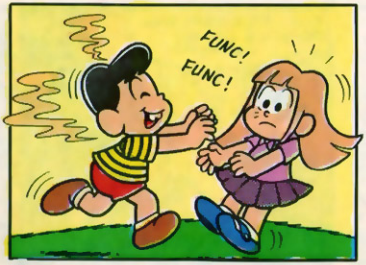
ESSE CHEIRO... OOOHHH!
OOOOH!
UGH!
PLOP
EH, EH! ESTOU MESMO DEMAIS!
AS GAROTAS DESMAIAM SÓ DE ME VER!
IMAGINE A ANINHA, ENTÃO!
OI! A ANINHA ESTÁ?
ELA... ESTÁ ESPERANDO VOCÊ LÁ NO CAMPINHO!

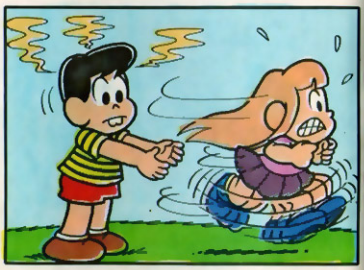
ER... OBRIGADO!

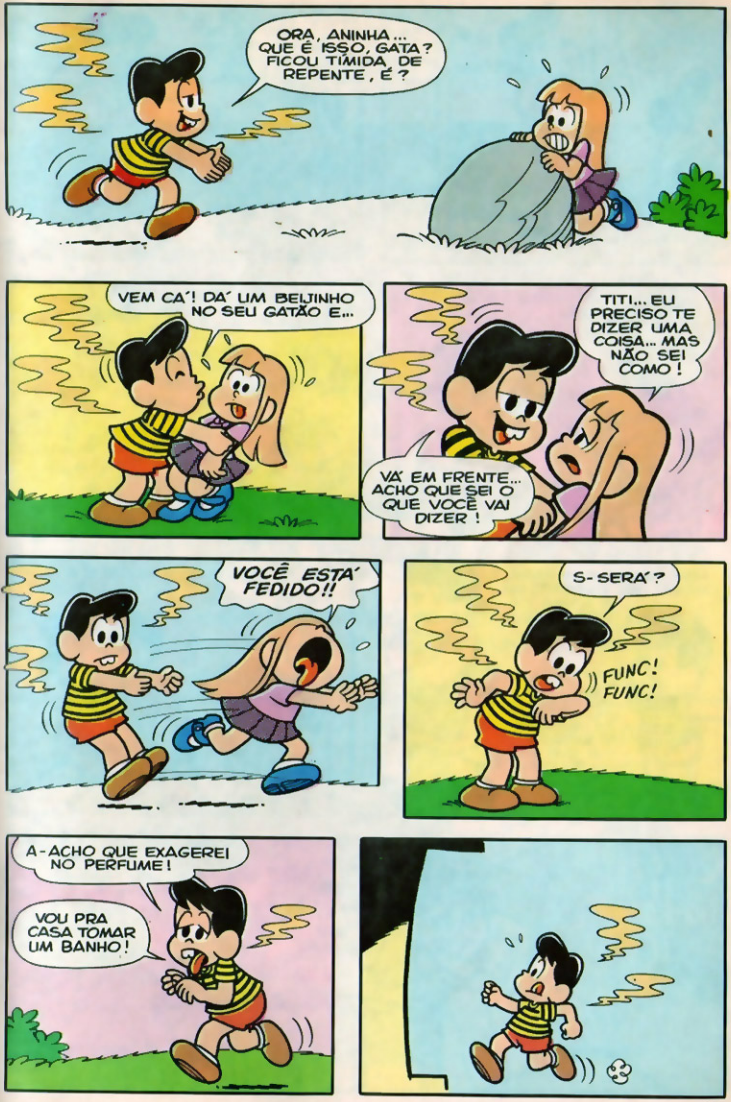
ACHO QUE A MÃE DA ANINHA TEM TRABALHADO DEMAIS!


ANINHA!
TITI!




FUNC!
FUNC!




ORA, ANINHA... QUE É ISSO, GATA? FICOU TÍMIDA DE REPENTE, É?
VEM CÁ! DÁ UM BEIJINHO NO SEU GATÃO E...
TITI... EU PRECISO TE DIZER UMA COISA... MAS NÃO SEI COMO!
VÁ EM FRENTE... ACHO QUE SEI O QUE VOCÊ VAI DIZER!
VOCÊ ESTÁ FEDIDO!!
S-SERÁ?
FUNC! FUNC!
A-ACHO QUE EXAGEREI NO PERFUME!
VOU PRA CASA TOMAR UM BANHO!

FUNC
FUNC
AHÁ!! ENTÃO FOI VOCÊ QUE ESVAZIOU O VIDRO DE PERFUME DO SEU PAI, NÉ?!
MAS EU JÁ IA TOMAR UM BANHO PRA...
NÃO VAI DAR!
ACABARAM DE AVISAR QUE ESTÁ FALTANDO ÁGUA NO BAIRRO TODO, ATÉ AMANHÃ!
OH, NÃO!
ENTÃO VOU PRO MEU QUARTO E...
NEM PENSE! COM ESSE CHEIRO, VAI EMPESTEAR A CAMA, OS LENÇÓIS...
MAS ENTÃO... O QUE EU FAÇO?
VOU DAR UM JEITO NISSO!
ALÔ?! É A MÃE DO CASCÃO?
PUXA, TITI... SABE QUE ACHEI SEU PERFUME DEMAIS?!
FIM

Jornalzinho da Mônica

A Turminha aprende como são feitas as revistas.

A turma da pré-escola, da "Escolinha da Mônica" de São Paulo, visitou os Estúdios Mauricio de Sousa.

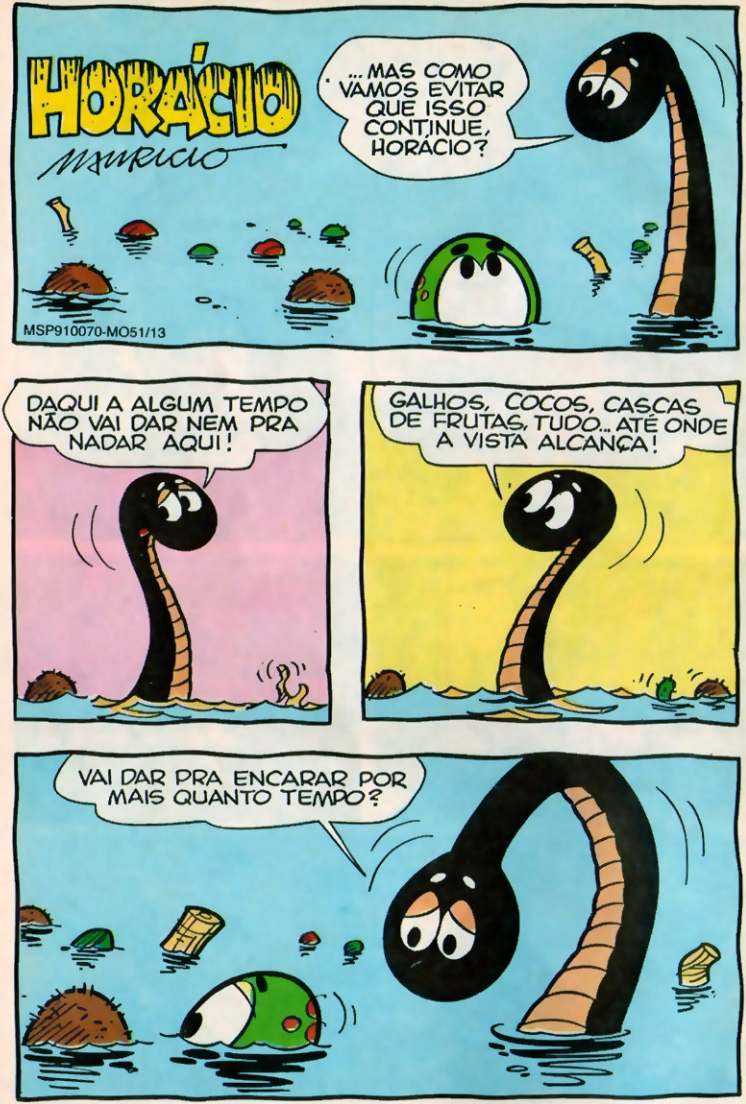
Viram como se fazem historinhas, conversaram com o Mauricio, tomaram lanche e foram embora alegres e felizes.

A criançada acompanha, fascinada, o trabalho de Olga, uma das artistas da equipe Mauricio de Sousa.

A MÃE DA MÔNICA DETESTA TARDES CHUVOSAS

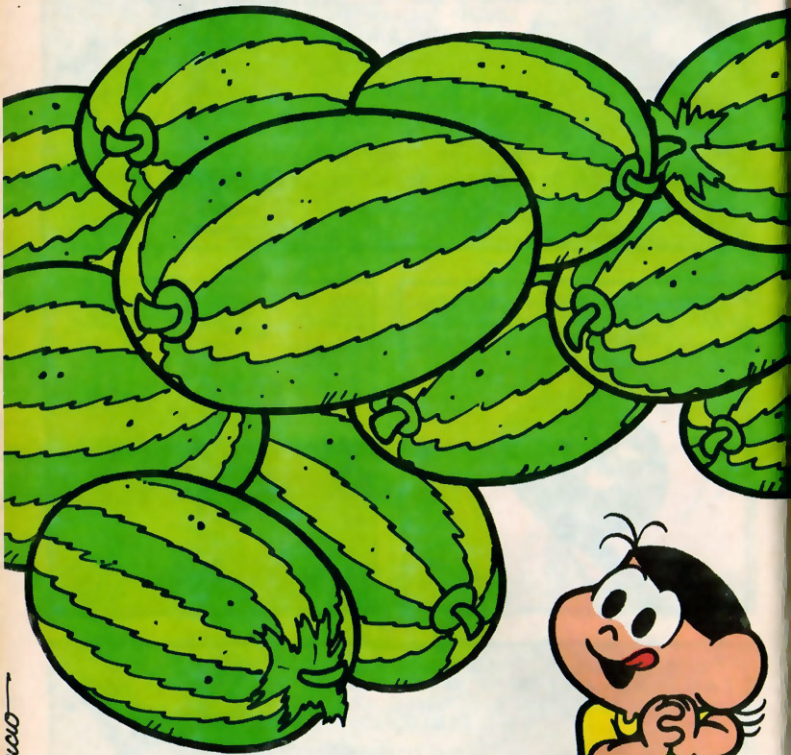
MAURICIO

AÍ, CHEGA O CEBOLINHA...
OLHA O QUE EU GANHEI! UM JOGO DE GAMÃO!
E OLHA AÍ O CASCÃO!
É BOM PREPARAR A BOLSA DE GELO, ANTES QUE O PESADELO COMECE!
CABUUM
PERCEBEM, AGORA, POR QUE DETESTO TARDES CHUVOSAS?
GANHEI! VIVAAA!
FOOEEE!!!M
VOLTA AQUI, CASCÃO!
FIM


HORÁCIO
MAURICIO
...MAS COMO VAMOS EVITAR QUE ISSO CONTINUE, HORÁCIO?
MSP910070-MO51/13
DAQUI A ALGUM TEMPO NÃO VAI DAR NEM PRA NADAR AQUI!
GALHOS, COCOS, CASCAS DE FRUTAS, TUDO... ATÉ ONDE A VISTA ALCANÇA!
VAI DAR PRA ENCARAR POR MAIS QUANTO TEMPO?

EU, POR MIM, DESISTO! PAREI! CHEGA DE VIVER ME DESVIANDO DO LIXO!
DEIXO DE SER UM ANIMAL AQUÁTICO! PASSO A SER TERRESTRE!
BOM! ISSO ME CHEIRA A EVOLUÇÃO!
E O MELHOR É QUE HÁ MAIS UM SER TERRESTRE CONSCIENTE...CONTRA A POLUIÇÃO!
FIM

ADEUS MELANCIAS!



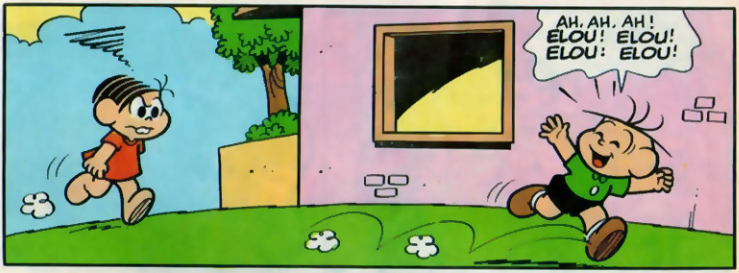
Revista da

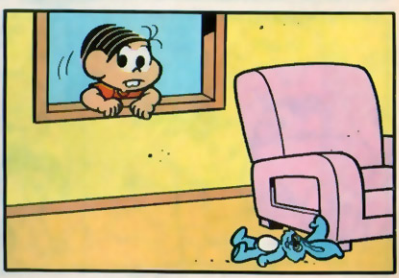
Magali

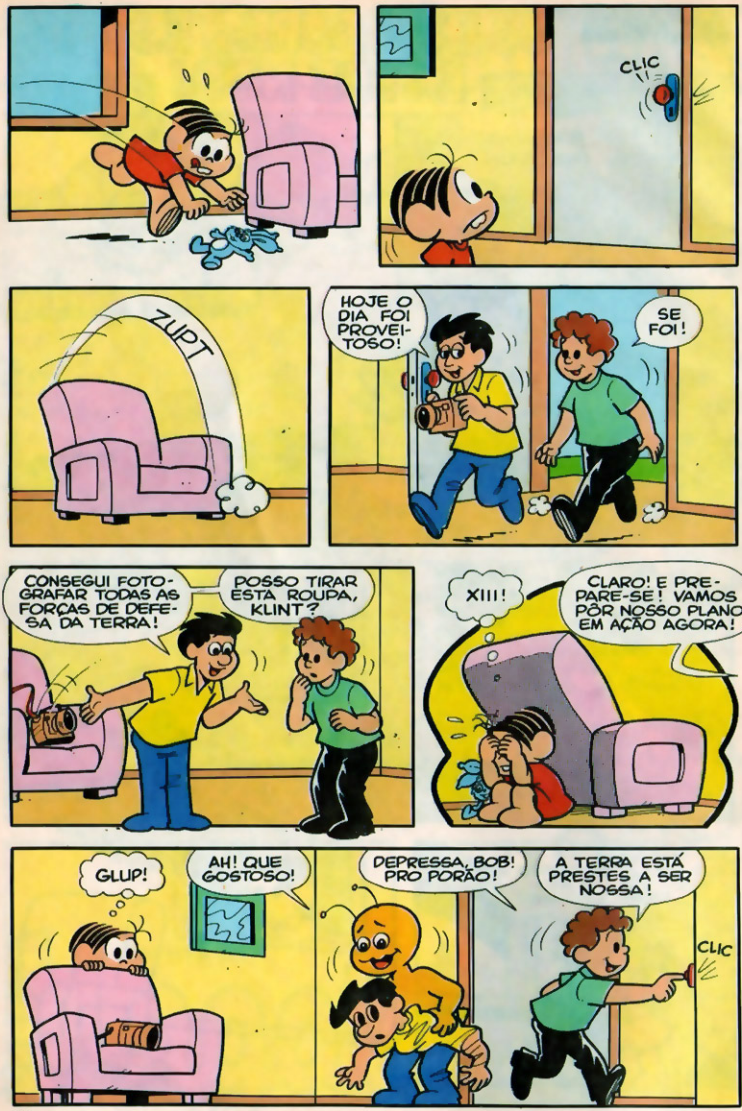
Quinzenalmente nas bancas

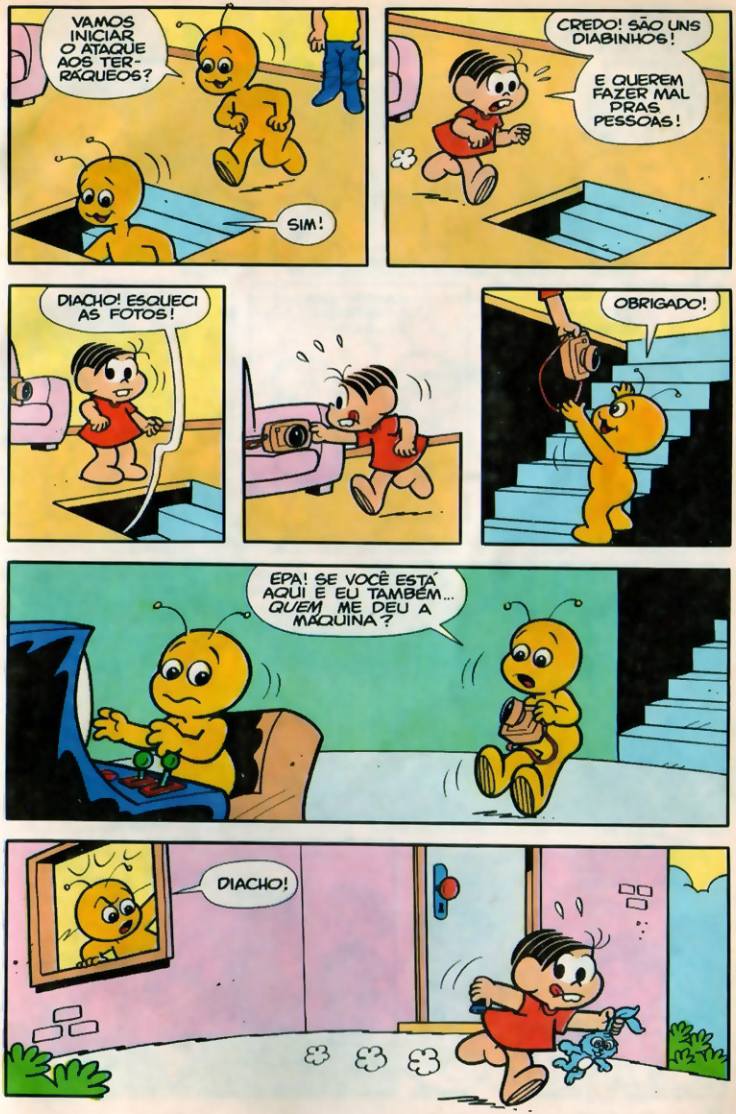
EDITORA GLOBO

MÔNICA em OS INVASORES ESTÃO ENTRE NÓS!






CLIC
ZUPT
HOJE O DIA FOI PROVEITOSO!
SE FOI!
CONSEGUI FOTOGRAFAR TODAS AS FORÇAS DE DEFESA DA TERRA!
POSSO TIRAR ESTA ROUPA, KLINT?
XIII!
CLARO! E PREPARE-SE! VAMOS PÔR NOSSO PLANO EM AÇÃO AGORA!
GLUP!
AH! QUE GOSTOSO!
DEPRESSA, BOB! PRO PORÃO!
A TERRA ESTÁ PRESTES A SER NOSSA!
CLIC


VAMOS INICIAR O ATAQUE AOS TER-RÁQUEOS?
SIM!
CREDO! SÃO UNS DIABINHOS!
E QUEREM FAZER MAL PRAS PESSOAS!
DIACHO! ESQUECI AS FOTOS!
OBRIGADO!
EPA! SE VOCÊ ESTÁ AQUI E EU TAMBÉM... *QUEM* ME DEU A MÁQUINA?
DIACHO!

UMA MENINA DE VESTIDO VERMELHO OUVIU TUDO!
CALMA! AINDA TEMOS O FILME!

OH! ELA LEVOU O FILME!
PRECISAMOS RECUPERÁ-LO! PERDEMOS MESES NISTO!

DEIXA COMIGO!

IDIOTA! VISTA O DISFARCE!

CLARO! CLARO!

LÁ ESTÁ ELA!
MAS É VERDADE, CEBOLINHA!
OLA! DOIS DIABINHOS? VOCÊ ANDA ASSISTINDO MUITO FILME DE TELOR!

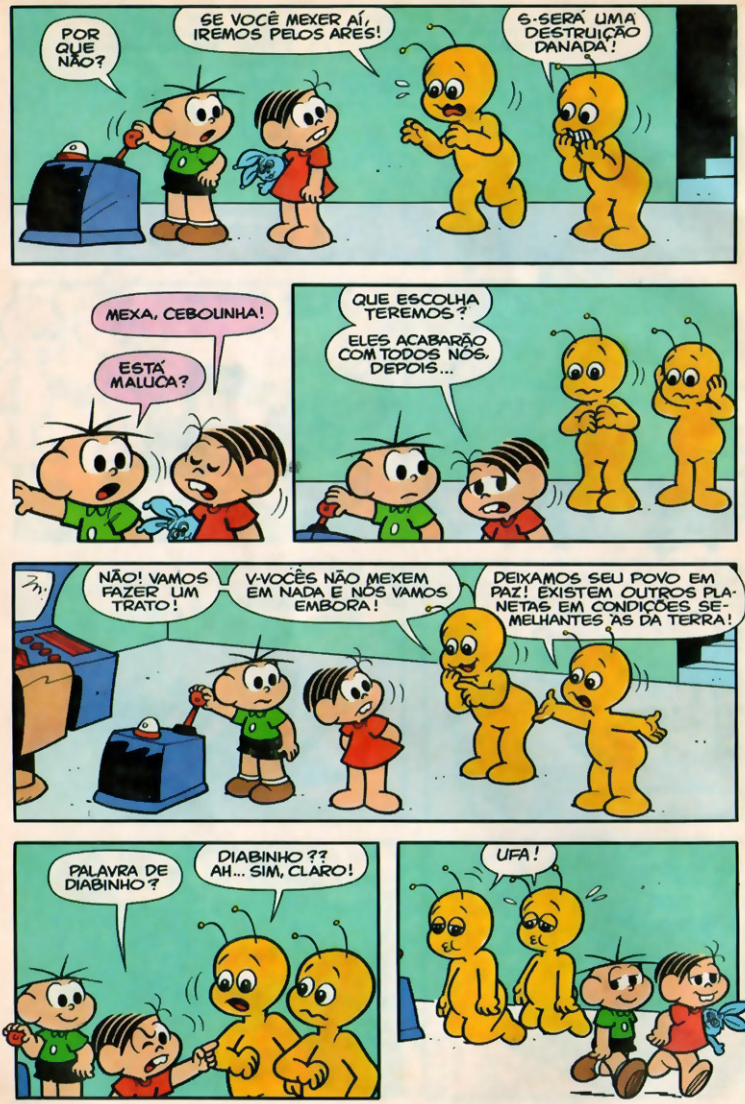
COM LICENÇA! PODE ME DAR UMA INFORM...
CLARO! O QUE VOCÊ QUER SAB...

SÃO ELES!
ELES QUEM?

OS DIABINHOS DE QUE EU FALEI!!
AH, SEI!
MAS CADÊ OS CHIFLINHOS, O LABINHO...
É VERDADE! ISSO É UM DISFARCE!
SUA AMIGUINHA É MUITO ENGRAÇADA!
E QUE IMAGINAÇÃO!
QUERO O FILME QUE VOCÊ PEGOU!
NÃO!
MÔNICA, VOCÊ PEGOU O FILME DESSES CAVALHEIROS?
BAH! VOCÊ NÃO ACREDITA EM MIM!
MÔNICA...
PEGA! PEGA!
GRRRR!
GLUP!

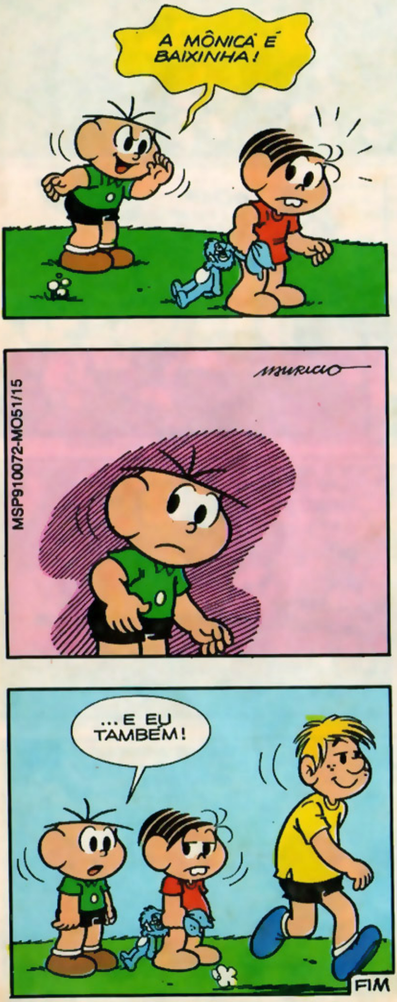
PEGUEI!
ONDE ESTÁ O FILME?
NÃO CONTO!
E AGORA, CHEFE?
ELA FALARÁ... MAIS CEDO OU MAIS TARDE!
SOLTEM A MINHA AMIGUINHA!
BLAM
ELES ESTÃO EXAGELANDO!
ELA É SÓ UMA MENINA...
DIGA! ONDE ESTÁ O FILME?
...E ELES SÃO DOIS DIABINHOS!!
PRA QUE PROTEGER TANTO OS TERRAQUEOS?
ELES ESTÃO DESTRUINDO O PLANETA!
ISSO É VERDADE!

POLUEM O AR, OS RIOS, DESTROEM AS FLORESTAS, DIZIMAM OS ANIMAIS...
GUERREIAM ENTRE SI...
MEU POVO É MUITO MAIS EVOLUÍDO E CUIDARA MELHOR DISSO!
É VERDADE!
PENSAMOS EM USAR A TERRA PARA AGRICULTURA...
...OU COMO RECREIO DE FÉRIAS!
EI! ELA SE SOLTOU! PEGUE-A!
CLIC
UAAAI!
OPS!
ELES ESTÃO EM NOSSAS MÃOS!
PLA QUE É ESTA ALAVANCA?
SEI LÁ!
NÃO MEXA AÍ!


POR QUE NÃO?
SE VOCÊ MEXER AÍ, IREMOS PELOS ARES!
S-SERÁ UMA DESTRUIÇÃO DANADA!
MEXA, CEBOLINHA!
ESTÁ MALUCA?
QUE ESCOLHA TEREMOS?
ELES ACABARÃO COM TODOS NÓS, DEPOIS...
NÃO! VAMOS FAZER UM TRATO!
V-VOCÊS NÃO MEXEM EM NADA E NÓS VAMOS EMBORA!
DEIXAMOS SEU POVO EM PAZ! EXISTEM OUTROS PLANETAS EM CONDIÇÕES SEMELHANTES ÀS DA TERRA!
PALAVRA DE DIABINHO?
DIABINHO?? AH... SIM, CLARO!
UFA!

CONSEGUIMOS!
ESPERO QUE CUMPRAM A PALAVRA!
RRRRR
VUOOOSH
ELES NÃO ELAM DIABINHOS!
ELAM SELES DO ESPAÇO!
É...
VOCÊ ESCONDEU O FILME NO SANSÃO?!
POIS É!
O QUE ME DEIXA TRISTE É QUE AQUELES DIABINHOS TINHAM UMA CERTA RAZÃO...
...ESTAMOS ACABANDO COM ESTE NOSSO MUNDINHO!
NÃO ELAM DIABINHOS!
FIM

Mônica



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

Mônica

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Raher

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Assistente Editorial**: Gisleine Carvalho. **Revisores**: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos**: Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte**: Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte**: Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas**: Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lucia da Silva, Élcia Gonçalves, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade**: Andrea M Anjos. **Contatos**: Mario Augusto Mura, Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo, Rua do Curtume, 665 — Lapa CEP 05065 — Tel.: (011) 262 3100.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Maria Mozol. **Assistente Comercial**: Lucio Flávio Baúte
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Promoção e Propaganda: Beth Klock
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lucia De Finis Machado
Coordenação: Cinthia Costa
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego**: **Gerente**: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores**: Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais**: **Curitiba (PR)**: Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806 A — CEP 80029 — Tel. (041) 224 3780 — **Belo Horizonte (MG)**: Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel. (031) 226 7501 — **Porto Alegre (RS)**: Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel. (0512) 22 9135 e 22 6186 — **Rio de Janeiro (RJ)**: Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel. (021) 273 5522 — Telex (021) 23365

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte**: Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Alur Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho**: André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final**: Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araujo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final**: Cristina Hitomi Ando, Rochelina Silvestri. **Letras**: Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento**: Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor**: Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção**: Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising**: Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Yizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color**: **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel. (021) 577-6655. Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. — Distribuidores de Publicações — Rua Vasco da Gama, 4 4A — CEP 2685 — Sacavem — Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** — Rua Teodoro da Silva, 821 — Grajaú — Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** — Pça. Alfredo Issa, 18 — Sta. Efigênia — Tel.: 228 1841 e 229 9427. Publicação Mensal. Data desta edição: Março/1991

ANER

Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

NÃO ACEITE IMITAÇÕES!

PEÇA CONGUINHA TURMA DA MÔNICA

Se você sabe onde pisa, peça os novos Conguinhas da Turma da Mônica. Você vai adorar andar com essa turma.

CONGUINHA
TURMA DA
Mônica

Domingo dia 10
Garoto
Serenata de Amor
Garoto
Hoje ele me deu um bombom
O BOMBOM DAS ESTRELINHAS
Garoto